

śpiewnik



27 Wielopoziomowa Drużyna Harcerska „Eskulapy”

Wersja 1.2 Wydanie I 2024
Do użytku wewnątrzorganizacyjnego.
Redakcja i opracowanie: pwd. Igor Rybicki

Płonie ognisko

Sł. Jerzy Braun

1. Płonie ognisko i szumią knieje,	a E a
drużynowy jest wśród nas,	E E7 a
opowiada starodawne dzieje,	a E a
bohaterski wskrzesza czas.	E E7 a

O rycerstwie spod kresowych stanic,	C G
o obrońcach naszych polskich granic.	E E7 a
A ponad nami wiatr szumny wieje,	a E a
i dębowy huczy las.	E E7 a

2. Już do odwrotu głos trąbki wzywa,
alarmując ze wszech stron.
Staje wiara w ordynku szczęśliwa,
serca biją w zgodny ton.

Każda twarz się uniesieniem płoni,
każdy laskę krzepko dzierży w dłoni,
a z młodzieńczej się piersi wyrывa
pieśń potężna, pieśń jak dzwon.

Ogień

1. Zwyczaj to stary jak świat, C F
Ogień, ogień, ogień. G C
Rozpalmy tu blisko nas,
Ogień, ogień, ogień.

Ref.: Dla spóźnionego wędrowca,
Dla wszystkich spóźnionych w noc
Rozpalmy tu, rozpalmy tu
Ogień, ogień, ogień.

2. Pierwsza gwiazdka już wzeszła,
Czas by ogień rozpalić.
Lipy, sosny i buki
Chylą gałęzie ku nam.

Ref.: Dla spóźnionego wędrowca,

3. Najpiękniejsze ogniska,
Z traskiem sypią się skry,
Wokół samych przyjaciół masz
Śpiewaj z nami i ty

Ref.: Dla spóźnionego wędrowca,

Bratnie Słowo

1. Stańmy bracia wraz
Ilu jest tu nas
Zróbmy przyjacielskie koło
I znaćmy pieśń wesolą
Póki mamy czas, póki mamy czas
2. Bratnie słowo sobie dajem,
Że pomagać będziem wzajem,
Druh druhowi, druwnie druh,
Hasło znaj: Czuj duch!
3. W troskach, smutkach i zmartwieniach,
W dni pogody i w dni cienia,
W dzień czy w ciemną noc,
Przyjaźń da ci moc.
4. Bacz, by słowo sobie dane,
Było zawsze dotrzymane.
Druh druhowi, druwnie druh,
Hasło znaj: Czuj duch!

Dobranoc

1. Słońce zaszło już za lasem	C G
I nastała ciemna noc	a F
A ja tutaj przy ognisku	C G
śpiewam tobie: dobranoc	a F C

Ref.: Dobranoc, dobranoc.

Jaka piękna jest tak noc

Takiej nocy życzę tobie,

Przyjacielu - dobranoc

2. Życie to nie jest jeszcze życiorys,
Życie się mieści w brudnopisie.
Korzystajmy z wszystkiego po trochu,
by starczyło na całe życie.

Ref.: Dobranoc, dobranoc...

3. Wszak wielkiej siły nam potrzeba,
Aby zmienić życie swe.
Jeden cel nam dziś przyświeca
By być lepszym niż się jest.

Ref.: Dobranoc, dobranoc.

Jaka piękna jest ta noc

Takiej nocy życzę tobie przyjacielu na całe życie

Takiej nocy życzę tobie przyjacielu na całe życie...

Wieczne Śpiewogranie

Sł. Witold Olszewicz

1. Kiedy cisza świat zaległa	G
Bóg rozpostarł tren ciemności	D
I gdy gwiazdy w noc wybiegły	e
szukać ciepła swej światłości	C

Ref.: Śpiewam do was i do nieba,
Że przyjaźni mi potrzeba
Płomiennego ogniobrania
Rąk przyjaciół i kochania i kochania

2. Kiedy wieczór nas połączy
Z rąk do serca mkną isierki
I gdy oczy są wpatrzone
W płomień szczęścia i podzięk

Ref.: Śpiewam do Was i do nieba...

3. Kiedy przyjaźń w nas rozkwita
Czas zatrzymał się zbawiony
I gdy rozstać się nie chcemy
Świat jest w duszach uniesiony

Ref.: Śpiewam do Was i do nieba...

Dym z jałowca

1. Dym z jałowca łzy wyciska,
Noc się coraz wyżej wznosi,
Strumień srebrną falą błyska,
Czyjś głos w leśnej ciszy prosi.

C a / D h

d G / G A

Ref.: Żeby była taka noc,
Kiedy myśli mkną do Boga,
Żeby były takie dni,
Że się przy Nim ciągle jest,
Żeby był przy tobie ktoś,
Kogo nie zniechęci droga,
Abyś plecak swoich win,
Stromą ścieżką umiał nieść.

C a / D f i s

d G / G A

/ D h

/ G A

2. Tuż przed szczytem się zatrzymaj,
Spójrz jak gwiazdy w dół spadają,
Spójrz jak drży kosodrzewina,
Góry z tobą zawołają.

Ref.: Żeby była taka noc...

3. Ogrzej dłonie przy ognisku,
Płomień twarz ci zarumieni,
Usiądziemy przy nim blisko,
Jedną myślą połączeni.

Ref.: Żeby była taka noc...

Jaki był ten dzień

Sł. Andrzej Sobczak
Muz. M. Hoffman
Wyk. Turbo

1. Późno już, otwiera się noc,
Sen podchodzi pod drzwi na palcach jak kot,
Nadchodzi czas ucieczki na aut,
Gdy kolejny mój dzień wspomnieniem się stał.

e C D h / a F G e
C G a H 7 / F C d E

Ref.: Jaki był ten dzień,
Co darował, co wziął.
Czy mnie wyniósł pod niebo,
Czy zrzucił na dno.
Jaki był ten dzień,
Czy coś zmienił, czy nie,
Czy był tylko nadzieją na dobre i złe.

2. Łagodny mrok zasłania mi twarz,
Jakby przeczuł, że chcę być sobą choć raz.
Nie skarzę się, że mam to co mam,
Że przegrałem coś znów, i jestem tu sam.

Ref.: Jaki był ten dzień...

3. Miliony gwiazd ze snu budzi cię
Swe promienie ci ślą, więc chciej przyjąć je
Miniony dzień złóż u nieba wrót
Niech popłynie melodia z księżycowych nut

Ref.: Jaki był ten dzień...

Pieśń pożegnalna

Sł. Jerzy Litwiniuk

Mel. Starej pieśni szkockiej

1. Ogniska już dogasa blask,	<i>DA / CG</i>
braterski splećmy krąg,	<i>DG / CF</i>
w wieczornej ciszy w świetle gwiazd,	<i>DA / CG</i>
ostatni uścisk rąk.	<i>GAD / CFC</i>

Ref.: Kto raz przyjaźni poznał moc,
nie będzie trwonił słów,
przy innym ogniu w inną noc,
do zobaczenia znów.

2. Nie zgaśnie tej przyjaźni żar,
co połączyła nas,
nie pozwolimy by ją stał,
nieubłagany czas.

Ref.: Kto raz przyjaźni poznał moc...

Idzie noc

Idzie noc, słońce już,
Zeszło z gór, zeszło z pól, zeszło z mórz,
W cichym śnie, spocznij już.
Bóg jest tuż, Bóg jest tuż. / Noc jest tuż, noc jest tuż.

Wstaje dzień

Wstaje dzień, brzaski zórz,
Z ponad gór, z ponad pól, z ponad mórz,
Płoszą cień, zbudź się już.
Bóg jest tuż, Bóg jest tuż. / Dzień jest tuż, dzień jest tuż.

Modlitwa Harcerska

Sł. i muz. Stanisław Bugajski

1. O Panie Boże Ojcze nasz
W opiece swej nas miej
Harcerskich serc Ty drgnienia znasz
Nam pomoc zawsze chciej.

a d a

E a

Ref.: Wszak Ciebie i Ojczyznę
Miłując chcemy żyć
Harcerskim prawom w życia dniach
Wiernymi zawsze być.

E a

C d E

a d a

E a

2. O daj nam zdrowie dusz i ciał
Swym światłem zagłusz noc
I daj nam hart tatrzańskich skał
I twórczą wzbudź w nas moc.

Ref.: Wszak Ciebie i Ojczyznę...

3. Na szczytach górskich czy wśród łąk
W dolinach bystrych rzek
Szukamy śladów Twoich rąk
By życie z Tobą wieść

Ref.: Wszak Ciebie i Ojczyznę...

4. Przed nami jest otwarty świat
A na nim tyle dróg
Choć wiele ścieżek kusi nas
Lecz dla nas tylko Bóg.

Szara Lilijka

Sł. i muz. Robert Bochenek

- | | |
|--|--------|
| 1. Gdy zakochasz się w szarej lilijsce | a d |
| I w świetlanym harcerskim krzyżu | E a |
| Kiedy olśni cię blask ogniska | a d |
| Rade jedną ci dam | E E7 a |

Ref.: Załóż mundur i przypnij lilijkę	a d
Czapkę na bakier włoż i noś	G C E
W szeregu stań wśród harcerzy	a d
I razem z nimi w świat rusz	E E7 a

2. Razem z nimi będziesz wędrował
Po Łysicy i Świętym Krzyżu
Poznasz uroki gór Świętokrzyskich
Które powiedzą ci tak

Ref.: Załóż mundur i przypnij lilijkę

3. Gdy po latach będziesz wspominał
Stare dzieje z harcerskiej drużyny
Swemu dziecku co dorastać zaczyna
radę jedną mu dasz

Ref.: Załóż mundur i przypnij lilijkę

Jestem Harcerzem

1. Jestem harcerzem i mocno wierzę *d a d a*

We wszystkie szczytne ideały

One są dla mnie niczym wyzwanie

Któremu stawiam co dzień czoła

ref.: Być wytrwałym silnym być *h G A*

Oto co przyświeca mi *A*

To jest cel którego chcę

Boże tylko daj mi siłę

2. Jest dziesięć praw i dobrze wiem

Że według nich pójdę swą drogą

Lilijki znak i krzyża cień

One w moim życiu mi pomogą

ref.: Być wytrwałym silnym być...

Hymn Harcerski

Sł. Ignacy Koziński

Sł. Ref. Olga Drahnowska-Matkowska

Wszystko co nasze, Polsce oddamy,

W niej tylko życie, więc idziem żyć.

Świty się bielą, otworzymy bramy,

Rozkaz wydany: „Wstań! W słońce idź!”

Ref.: Ramię pręż, słabość krusz,

Ducha tęż, Ojczyźnie miłej służ!

Na jej zew, w bój czy w trud,

Pójdzie rad, harcerzy polskich ród.

Harcerzy polskich ród.

Jeden Świat, jedno Przrzeczenie

Sł. Adam Szewczyk

Ref.: Jeden Świat jedno przrzeczenie **C d**

Jedna prawda, którą zna każdy z nas **F C**

Jeden czas jedno wydarzenie

Jeden uśmiech, który żyje sto lat

1. Po różnych drogach się chodziło **F G C**

Nie jedno już widziało się

Tysiące przygód się przeżyło

Lecz jedno tylko jedno jest

Ref.: Jeden Świat jedno przrzeczenie

2. Ruszajmy na spotkanie czasów

Słuchając głosów naszych serc

Z dala od zgiełku i hałasów

Wystarczy tylko mocno chcieć

Ref.: Jeden Świat jedno przrzeczenie

Idziemy w jasną

1. Idziemy w jasną, z błękitu utkaną dal, **a d a**

drogą wśród łąk, pól bezkresnych, **a E**

wśród morza szumiących fal. **E a**

2. Cicho, szeroko, jak okiem spojrzenia śle,

jakieś się snują marzenia,

w wieczornej spowite mgle.

3. Idziemy naprzód i ciągle pniemy się wzwyż,

by zdobyć szczyt ideałów,

świetlany harcerski krzyż.

Harcerskie Ideały

Sł. i muz. Robert Bochenek

1. Na ścianie masz kolekcję swoich barwnych wspomnień **D A e**

Suszony kwiat, naszyjnik, wiersz i liść

Już tyle lat przypinasz szpilką na tej słomie

To wszystko, co cenniejsze jest niż skarb

2. Po środku sam generał Robert Baden-Powell

D A e

Rzeźbiony w drewnie lilijki smukły kształt

Jest krzyża znak i srebrny orzeł jest w koronie

A zaraz pod nim harcerskich dziesięć prawd

3. Ramię pręż, słabość krusz i nie zawieźdź w potrzebie

D A e h

Podaj swą pomocną dłoń tym, co liczą na ciebie

Zmieniaj świat, zawsze bądź sprawiedliwy i odważny

Śmiało zwalczaj wszelkie zło, niech twym bratem będzie każdy

Ref.: I świeć przykładem świeć

G A D

I leć w przestworza leć

I nieś ze sobą wieść

Że być harcerzem chcesz **(x2)**

4. A gdy spyta cię ktoś, skąd ten krzyż na twojej piersi

D A e

Z dumą odpowiesz mu - taki mają najdzielniejsi

Bo choć mało mam lat w tym harcerskim mundurze

Bogu, ludziom i Ojczyźnie na ich wieczną chwałę służę

Ref.: I świeć przykładem świeć

I leć w przestworza leć

I nieś ze sobą wieść

Że być harcerzem chcesz **(x2)**

Iskierka

1. Na drodze życia twego jest iskierka
podążasz za nią raz wybraną drogą
przyświeca ci choć blask jej chcą ugasić
ci, którzy na tą drogę wejść nie mogą

D A e

2. Twój nocny ognik szepce ci do ucha
tych co odeszli kłamstw nigdy nie słuchaj
ojczyzna, nauka, cnota twe wartości
bądź sługą prawdy i sprawiedliwości

Ref.: Chodź, chodź ze mną przy ogniu siądź (przy ogniu siądź)
ja wyciągam do ciebie dłoń (dłoń...)
tak jak ja wpatrzony w niego bądź (w niego bądź)
i opowieści iskier ze mną chłoń (chłoń...)

3. Nie każdy może drogą tą podążać
bo zamiast dawać umie tylko żądać
więc skieruj nań ogniska swego blask
gdy go doświadczysz siądziesz pośród nas

4. I oddaj pokłon ogniu tak jak my
dla niego iskra też się będzie tlić
i wyrusz na tę drogę razem z tym
który już przyjacielem będzie twym

Ref.: Chodź, chodź ze mną...

Zielony płomień

*Sł. Bogusław Choiński, Marek Dagnan
Muz. A. Kurylewicz*

1. W dąbrowy gęstym listowiu,	<i>a G a G</i>
błyska zielona skra,	<i>a E a E</i>
Trzepocze z wiatrem jak płomień	<i>a G a G</i>
mundur harcerski nasz.	<i>a E C G</i>
Czapka troszeczkę na bakier,	<i>C G C G</i>
Dusza rogata w niej,	<i>C G a E7</i>
Wiatr polny w uszach i ptaki	<i>a G a G</i>
w pachnących włosach drzew.	<i>a E a E</i>

2. Gdzie niskie niebo usypia
na rosochatych pniach,
Gdziekolwiek namiot rozpinasz,
będzie kraina ta.
 Zieleń o zmroku wilgotna
 z niebieską plamką dnia,
 Cisza jak gwiazda ogromna
 w grzywie złocistych traw.

3. Tam gdzie się kończy horyzont
leży nieznany ląd,
Ziemia jest trochę garbata,
więc go nie widać stąd.
 Kreską przebiega błękitną,
 strzępioną pasmem gór,
 Żeglują ku tej granicy
 białe okręty chmur.

4. W dąbrowy gęstym listowiu błyska zielona skra,
Trzepocze płomień zielony, mundur harcerski nasz.
 Czapka troszeczkę na bakier, lecz nie poprawiaj jej,
 Polny za uchem masz kwiatek, duszy rogatej lżej.

Sosenka

1. Jak to dobrze być harcerzem *a d*
Na obozie spędzać czas *E a*
Na północy pojezierze
Na południu szumi las

Ref: Hej las, mówię wam *a*
szumi las, mówię wam *d*
A w lesie, mówię wam, sosenska *E a*
Spodobała mi się jeden raz *d a*
Harcerka Marysieńka *E a*

2. Sama woda łódkę niosła
Łódkę niosła w siną dal
A on zamiast trzymać wiosła
Objął ją i śpiewał tak

Ref: Hej las, mówię wam...

3. Całuj, całuj druhu miły
Całuj, całuj póki czas
Bo gdy przyjdzie, czas rozstania
To już nas nie będzie tam

Ref: Hej las, mówię wam...

Przebudzenie

Sł. I muz. Tomasz Sadowski

Wyk. Buzu Squat

C G d a

1. Słuchać w pełnym słońcu jak pulsuje Ziemia
Uspokoić swoje serce, niczego już nie zmieniać
I uwierzyć w siebie, porzucając sny,
A Twój bunt przemija, a nie Ty...

Ref.: I nie wiesz, nie wiesz,
Nie rozumiesz nic.
Naprawdę nie wiesz,
Nie rozumiesz nic.

2. Widzieć parę bobrów przytulonych nad potokiem,
Nie zabijać ich więcej, cieszyć się widokiem.
Nie wyjadać ich wnętrzności, nie wchodzić w ich skórę,
Stępić w sobie instynkt łowcy, wtopić się w naturę...

Ref.: I nie wiesz, nie wiesz,

3. Wybrać to, co dobre, z mądrych starych ksiąg,
Uszanować swoją godność, doceniając ją
A gdy wreszcie uda się, własne zło pokonać
Żeby zawsze mieć przy sobie, czyjeś ramiona...

Ref.: I nie wiesz, nie wiesz,

4. Wyczuć taką chwilę, w której kocha się życie
I móc w niej stać na wieczność w zachwycie.
W pełnym słońcu, dumnie i na własnych nogach,
Może wtedy będzie można, ujrzeć uśmiech Boga...

Ref.: I nie wiesz, nie wiesz,

5. Przejszć wielką rzekę, bez bólu i wyrzeczeń
Przejszć wielką rzekę, bez bólu i wyrzeczeń
Przejszć wielką rzekę, bez bólu i wyrzeczeń
Przejszć wielką rzekę, bez butów i skarpetek!

Carpe diem

Sł. i muz. Marek Górski

1. Wcześniej rano dzisiaj wstałem, **e G**
Zimną wodą zmyłem twarz, **D e**
Gdzieś zerwałem jagód parę,
Wokół mnie szumiący las,
Założyłem lekki plecak,
Wziąłem w dłonie szary płaszcz,
Powiedziałem sobie: stary,
Komu w drogę, temu czas!

Ref.: Dla mnie dzień, dla mnie noc,
Ja po prostu kocham życie,
Życie płynie jak we śnie,
Raz jest dobrze, a raz źle,
Słońce siostrą, księżyc bratem,
Droga - azymutem życia,
Życie chwilą, Ty miłością,
Dla mnie to największy skarb.

2. Nocowałem gdzie się dało,
Do snu grywał tylko wiatr,
Ptaki mnie budziły rano,
Bym wyruszał dalej w świat,
Ktoś zapytał dokąd idę,
Czy mam jakoś własny szlak,
Carpe diem mu odrzekłem,
I dodałem i jeszcze tak.

Ref.: Dla mnie dzień, dla mnie noc...

Zapach Róży

1. Wiem dobrze, co czujesz, te moje nastroje *a F C G*
Szybka zmiana zdania, zamknięte pokoje *a F d G*
Może to zabawne, ale ja nie żartuję
Chcę być sprawiedliwym, przecież ja też czuję

Ref.: Też jestem człowiekiem, też serce posiadam
Także innych kocham, także innych zdradzam
Tez mnie nienawidzą, kochają niektórzy
Też prawie jak, każdy lubię zapach róży

2. Tez jestem samotny, czuję zapomnienie
Dobrze wiesz, że miłość to moje zbawienie
Niszczy mnie samotność, tak bardzo powoli
Choć już rozumiałem, że nienawiść boli

Ref.: Też jestem człowiekiem...

3. Chociaż nie znalazłem duszy sobie bratniej
Chcę tu jeszcze zostać do chwili ostatniej
Trochę smutno było, trochę się zawiodłem
Wtedy już wiedziałem, zostać tu nie mogę

Ref.: Też jestem człowiekiem...

4. Teraz, gdy odszedłem kwiatom się spowiadam
Z tego, że Cię kocham, że serce posiadam
Z tego, że żałuję, że brak mi sumienia
Które mi wskazuje drogę do zbawienia

Ref.: Też jestem człowiekiem...

Hej Leonardo

Sł. Agnieszka Osiecka

Muz. Jacek Kleyff

Wyk. Maryla Rodowicz

1. Ja nie wesota, ale z kokardą C G
Lecę do słońca, hej! Leonardo a F G
A ja się kręcę, bo stać nie warto
Naprzód planeto, hej! Leonardo

Ref.: Dość jest wszystkiego C
Dość można wszędzie G
Dość jest wszystkiego a
Dość można wszędzie F G

2. Diabeł mnie szarpie, trzyma za uszy,
Dokąd, wariatko, chcesz z nim wyruszyć?
A ja gotowa, ja z halabardą
Hej! droga wolna, hej! Leonardo

Ref.: Dość jest wszystkiego...

3. Panie w koronie, panie z liczydłem
Nie chcę być mrówką, ja chcę być skrzydłem
A moja głowa, droga i muzyka
Do brązowego życia umyka

Ref.: Dość jest wszystkiego...

4. Wysłałam z byleką, ale co z tego
Zmierzam daleko, hej, hej kolego
Odłóżmy sprawy, kochany synku
Na jakieś dziewięć miejsc po przecinku

Ref.: Dość jest wszystkiego...

Kaszubskie noce

Sł. Zbigniew Kowalczyk
Muz. Dariusz Jagodziński

1. Kaszubskie noce, nad nami śniące **C a**
Harcerski krąg, ogniska blask, **d G**
Gdy się tu znajdziesz, wtedy zrozumiesz
Że wszystko to, łączy nas.

Ref.: To szumi las, kołysze drzewa **C a d G**
Fala jeziora, brzegi zalewa
Tu mały Giewont, czoło pochyla
A my siedzimy, harcerska brać.

2. I choć Ojczyzna, jest tak daleko
Lecz nasze myśli, wciąż do niej mkną
Tam też wśród nocy, płoną ogniska
Harcerskie piosnki, unosi wiatr.

Ref.: To szumi las, kołysze drzewa...

3. A gdy drużyna, znowu jest razem
Płonie ognisko, gitara gra,
Znów wspominamy, pierwsze wyprawy
Trudy radości, wspomniały czas.

Ref.: To szumi las, kołysze drzewa...

Czy ty pamiętasz, pierwsze ognisko
Pierwsze spojrzenie, cudowna noc,
Gwiazdy na niebie, byłeś tak blisko
Mówiłeś wtedy: „Kocham Cię”.

Ref.: To szumi las, kołysze drzewa...

Drogi nie ma końca

Sł. Anna Zwierzchowska

Ref.: Wędruje w dal, dal, dal, naszej drogi nie ma końca
Siedzę z harcerzami, w rękach herbata gorąca.
Ogniska blask, to obóz nasz, **C e**
mamo zostaw mnie, do domu nie wrócę. **a F**

1. Dusi mnie dym, dym, dym, który w oczy szczypie mnie.
Gardło całe zdarte bo przez cały dzień się drę.
Gitary strun i lasu szum
Porannych ptaków śpiew, zwierzęta pośród drzew.

Ref.: Wędruje w dal...

2. Znowu sprzątać mam, porządków nigdy nie ma końca
namiot ciągle nie lśni kanadyjka nie jest prosta.
Warzyw obierz stos druhu wynieść kosz
kop na zlewki dół w stołówce wytrzymaj stół.

Ref.: Wędruje w dal...

3. Druh znowu gada coś o historii wciąż nawija,
dużo nie rozumiem ale ciągle głową kiwam.
różnych nazwisk stos i daty o bosz
ja chce na dworze grać i głośno śpiewać.

Ref.: Wędruje w dal...

4. Na warcie stoję sam wokół żadnej żywej duszy
gwiazdy ślicznie świecą czasem wiatr liśćmi poruszy.
Harcerze grzecznie śpią, druhowie się nie drą.
Tak magiczny czas mógłby na zawsze trwać.

Ref.: Wędruje w dal...

5. Już koniec, jak tu do domu wrócić mam
już koniec, i znów wspomnienia tylko mam. Z tych dni...

Gdzie jesteście Rudy, Alku, Zośko?

1. O czym marzyłeś druhu młody *a d*
depcząc stopami granie Tatr? *E a*
Jakie marzenia i przygody wyśpiewał Ci tatrzański wiatr? *a d E a*
Jak piłeś radość kroplą rosy, jak ogarniałeś sercem świat? *a d G a*
I jak na przyszłe swoje losy rzuciłeś czynu trwały ślad? *a d E a*

Ref.: Gdzie jesteście, *a*
Rudy, Alku, Zośko? *d*
Gdzie jesteście? *G*
Gdzie Twe dzieci, Polsko? *a*

2. O czym marzyłeś druhu młody,
gdy z nagłą pękł Twój marzeń świat?
Jakie tęsknoty w chwili trwogi rozwiął okrutny dziejów wiatr?
Jak wybrnąłeś w toni wojny i jak uciekłeś od swych snów?
Jak stało się że tak spokojny odszedłeś aby wrócić znów ?

Ref.: Gdzie jesteście...

3. O czym dziś myślisz druhu młody
stojąc gdzie krzyży białych ślad?
O czym dziś myślisz i co chciałbyś zachować w sercu z tamtych
lat?
Jak to się dzieje, że pamiętasz, jak to się dzieje, że ich znasz?
A może Tobie o nich śpiewa odwieczne pieśni echo Tatr?

Ref.: Gdzie jesteście...

Pałacyk Michla

Sł. Józef „Ziutek” Szczepański

Mel. z Nie damy Popradowej fali

1. Pałacyk Michla, Żytńia, Wola, **D**
Bronią jej chłopcy od Parasola, **A D**
Choć na tygrysy mają visy, **D**
To Warszawiaki, fajne chłopaki są. **e A D**

Ref.: Czuwaj wiaro i wytěżaj słuch, **A D**
pręż swój młody duch, pracując za dwóch!
Czuwaj wiaro i wytěżaj słuch,
Pręż swój młody duch , jak stal!

2. Každy chłopaczek chce być ranny Sanitariuszki morowe panny
i gdy Cię kula trafi jaka, poprosisz pannę da Ci buziaka Hej!

Ref.: Czuwaj wiaro i wytěżaj słuch...

3. Z tytu za linią dekowniki, Intendetura, różne umrzyki.
Gotują zupe, czarną kawę I tym sposobem walczą za sprawę Hej!

Ref.: Czuwaj wiaro i wytěżaj słuch...

4. Za to dowódstwo jest morowe,
Bo w pierwszej lini nadstawia głowę,
A najmorowszy z przełożonych ,
To jest nasz "Miecio" w kółko golony Hej!

Ref.: Czuwaj wiaro i wytěżaj słuch...

5. Wiara się bije, wiara śpiewa,
Szkopy się złoszczą, krew ich zalewa.
Różnych sposobów się imają.
Co chwila "szafę" nam dosuwają Hej!

Ref.: Czuwaj wiaro i wytěżaj słuch...

6. Lecz na nic szafa i granaty za każdym razem dostają baty.
I co dzień się przybliża chwila, że zwyciężymy i do cywila Hej!

Ref.: Czuwaj wiaro i wytěżaj słuch...

Obława

Sł., wyk. i muz. Jacek Kaczmarski

1. Skulony w jakiejś ciemnej jamie smaczniem sobie spał, **a C G C**
I spały małe wilczki dwa, zupełnie ślepe jeszcze, **F E**
Wtem stary wilk przewodnik, co życie dobrze znał, **a C G C**
Łeb podniósł, warknął groźnie, aż mną szarpnęły dreszcze. **F E**
Poczułem nagle wokół siebie nienawistną woń. **a F E a**
Woń, która tłumi wszelki spokój, zrywa wszystkie sny. **F E**
Z daleka ktoś, gdzieś krzyknął nagle krótki rozkaz: goń! **a F E a**
I z czterech stron wypadły na nas cztery gończe psy! **F E**

Ref.: Obława, obława, na młode wilki obława. **a C G C**

Te dzikie zapalczywe, w gęstym lesie wychowane, **F E**

Krąg śniegu wydeptany, w tym kręgu plama krwawa **a C G C**

Ciała wilcze kłami gończych psów szarpane! **F E a**

2. Ten, który rzucił na mnie się, niewiele szczęścia miał,
Bo wypadł prosto mi na kły i krew trysnęła z rany.
Gdym teraz ile w łapach sił przed siebie prosto rwał.
Ujrzałem małe wilczki dwa na strzepy rozszarpane.
Zginęły ślepe ufne tak, puszyste kłębki dwa.
Bezradne na tym świecie złym nie wiedząc, kto je zdławił.
I zginie także stary wilk, choć życie dobrze zna,
Bo z trzema na raz walczy psami i z ran trzech na raz krwawi.

Ref.: Obława, obława, na młode wilki obława...

3. Wypadłem na otwartą przestrzeń pianę z pyska tocząc,
Lecz tutaj też ze wszystkich stron zła mnie otacza woń
A myśliwemu, co mnie dojrzał już się śmieją oczy.
I ręka pewna niezawodna podnosi w górę broń.
Rzucam się w bok i na oślep gnam, aż ziemia spod łap tryska.
I wtedy pada pierwszy strzał, co kark mi rozszarpuje.
Pędzę, słyszę jak on klnie, krew mi płynie z pyska.
On strzela po raz drugi, lecz teraz już pudłuje.

Ref.: Obława, obława, na młode wilki obława...

4. Wyrwałem się z obławy tej, schowałem w obcy las,
 Lecz ile szczęścia miałem w tym, to każdy chyba przyzna.
 Leżałem w śniegu jak nie żywy długi, długi czas.
 Po strzale zaś na zawsze mi została krwawa blizna.
 Lecz nie skończyła się obława i nie śpią gończe psy.
 I giną ciągle wilki młode na całym wielkim świecie.
 Nie dajcie z siebie zedrzeć skór, brońcie się i wy.
 O, bracia wilcy brońcie się nim wszyscy wyginiecie!

Ref.: Obława, obława, na młode wilki obława...

Zegarmistrz światła

Sł. Bogdan Chorążuk

Muz. Tadeusz Woźniak

Wyk. Tadeusz Woźniak i Alibabki

A kiedy przyjdzie także po mnie	<i>a G</i>
Zegarmistrz światła purpurowy	<i>D a</i>
By mi zabełtać błękit w głowie	<i>C G</i>
To będę jasny i gotowy	<i>D a</i>

Spłyną przeze mnie dni na przestrzał	<i>C G</i>
Zgasną podłogi i powietrza	<i>D a</i>
Na wszystko jeszcze raz popatrzę	<i>C G</i>
I pójdę nie wiem gdzie - na zawsze.	<i>D a</i>

Mury

Sł. i wyk. Jacek Kaczmarski

Muz. na melodię „L'Estaca” (Słup) Lluís Llach

1. On natchniony i młody był	<i>e H7 e</i>
Ich nie policzyłby nikt	<i>e H7</i>
On im pieśnią dodawał sił	<i>C H7 C</i>
Śpiewał, że blisko już świt	<i>C H7 e</i>
Świec tysiące palili mu	
Z nad głów podnosił się dym	
Śpiewał, że czas by runął mur	
Oni śpiewali wraz z nim.	

Ref.: Wyrwij murom zęby krat	<i>e H7 e</i>
Zerwij kajdany, połam bat	<i>e H7 e</i>
A mury runą, runą, runą	<i>e a e</i>
I pogrzebią stary świat!	<i>e H7 e</i>

2. Wkrótce na pamięć już znali pieśń
I sama melodia bez słów
Niosła ze sobą starą treść
Dreszcze na wskroś serc i głów
Śpiewali więc i klaskali w rytm
Jak wystrzał poklask ich brzmiał,
Lecz ciążył łańcuch, zwlekał świt
On wciąż śpiewał i grał

Ref.: Wyrwij murom zęby krat...

3. Aż zobaczyli ilu ich, Poczuli siłę i czas
I z pieśnią, że już blisko świt, Szli ulicami miast
Zwalali pomniki, rwali bruk; Ten z nami, ten przeciw nam
Kto sam – ten nasz największy wróg.
A śpiewak właśnie był sam...

Ref.: Patrzył na równy tłumów marsz
Milcząc wstuchany w kroków huk
A mury rosły, rosły, rosły
Łańcuch kołysał się u nóg

Miasto

Sł. Zofia Jaworska

Muz. Paweł Lucewicz

Wyk. Ania Iwanek, Riya Sokół, Piotr Cugowski

Był kiedyś inny świat Który znałeś ty, który znałam ja.	<i>a C G D</i>
Odmierzałam czas w rytm twoich kroków.	<i>a C G D</i>
Razem biegliśmy za Ogniem, który bezlitośnie zmienić miał	<i>a C G</i>
Miasto w popiół. Był kiedyś inny świat Miłość bez tchu...	<i>D a C D</i>
Chcę ufać znów, że rozumiesz bez wielkich słów	<i>d F</i>
Że twoje usta dotkną jeszcze raz, Moich ust.	<i>C G</i>
Ref.: Zamykam oczy, czuję jak	<i>F</i>
W twoich dłoniach tonie moja twarz.	<i>G a</i>
Przysięgasz miłość aż po śmierć	<i>F</i>
Słyszę wspólne bicie naszych serc.	<i>G a</i>
I chociaż walczysz z całych sił,	<i>F</i>
O coś więcej niż parę chwil.	<i>G a</i>
Po cichu ciągle wierzę, że	<i>F</i>
Nadejdzie taki dzień	<i>G</i>
Gdy wrócisz by stąd zabrać mnie	<i>e F</i>
I powiesz mi	<i>F</i>
Wciąż kocham cię	<i>a C D</i>
Wciąż kocham cię. x2	<i>a C D</i>
Powróci tamten letni czas	<i>a C D</i>
Odżyje blask sierpniowych barw	<i>a C D</i>
Będziemy razem dalej iść	<i>a C D</i>
By miasto nie przestało żyć.	<i>a C d</i>
Ref.: I chociaż walczysz z całych sił,	<i>F</i>
O coś więcej niż parę chwil.	<i>G a</i>
Po cichu ciągle wierzę, że Nadejdzie taki dzień	<i>F G</i>
Gdy wrócisz by stąd zabrać mnie	<i>e F</i>
I powiesz mi	<i>F</i>
Wciąż kocham cię. x2	<i>a C D</i>

Ptaki Ptakom

*St. Jerzy Frankiewicz
Muz. Zbigniew Kocój*

1. Wybiegani, wystuchani, wybawieni,
siądźcie w koło do ogniska mego stóp,
chcę powiedzieć wam o tamtej złej jesieni,
z której przyszedł ten harcerski leśny grób,

*DAD / GDA
GAD / CDG
GADh / CDGe
GA / CD*

2. Myśli mieli rozczochrane tak jak dzisiaj,
i mundury te dzisiejsze mieli też,
lecz stanęli w pogotowiu gdy padł wystrzał,
i bronili tej najwyższej z wszystkich wież.

Ref.: Harcerze którym słowa na ustach zamierały, *DhGA / GeCD*
harcerki którym uśmiech zabrał wojny czas, *DhGA / GeCD*
jak ptaki po przestworzach lasu szybowały, *DAGh / CDGe*
by upaść jak puszczone bez pamięci głąz. *GA / CD*

3. Mogli odejść, mogli uciec w swoje jutro,
nikt by słowa wypowiedzieć nie był śmiały,
lecz zostali chociaż było im tak trudno,
gdy za strzałem padał ciągle drugi strzał.

4. To dla Polski tak czuwali dniem i nocą,
Polski sztandar osłaniali piersią swą,
i odeszli kiedy wzięto ich przemocą,
aby w ziemię wtopić całą duszę swą.

Ref.: Harcerze którym słowa na ustach zamierały...

5. Niech im pokłon odda nasze pokolenie,
tym co umrzeć tam musieli mimo snów,
i gdy przyjdą by podeptać wam marzenia,
Polski sztandar osłonimy piersią swą.

Ref.: Harcerze którym słowa na ustach zamierały...

Tak jak ptaki

Sł. i muz. Piotr Łupina

1. Straszny ból głośny krzyk	<i>d F</i>	<i>/ a C</i>
Znowu życie utracono	<i>a G</i>	<i>/ e D</i>
Zginął tak jak wielu z nich		
Za swą wolność utraconą		
Miał na piersi szary krzyż		
I zaledwie dziesięć lat		
Był harcerzem tak jak my		
I tak samo kochał świat		

Ref.: Dziś szybuje pośród chmur
Tak jak ptaki na wolności
Poszukuje w świecie tym
Ciepła dobra i miłości

2. Tam na wzgórzu leży on
Nad nim krzyż brzozowy stoi
Jego dusza uleciała
Ziemia ciała rany goi
Bo poświęcił młode życie
Walcząc w Szarych Szeregach
Wielu takich jest harcerzy
Szybujących u wrót nieba

Ref.: Dziś szybuje pośród chmur...

3. Nie minęło parę lat
Nad grobami matki płaczą
Po policzkach łzy im płyną
Już ich więcej nie zobaczą
Nie zobaczą swoich dzieci
Lecz pamiętać o nich będą
O swych młodych bohaterach
Owianych smutną legendą

Kamyk

1. Nie znaliśmy cię, nie znaliśmy cię,	<i>d</i>
Ty nie znałeś nas, ty nie znałeś nas,	<i>C</i>
Połączył nas Krzyż, połączył nas Krzyż,	<i>d</i>
A rozdzielił czas, a rozdzielił czas,	<i>C</i>
nieubłagany, zimny czas!	<i>d</i>

Ref.: Kamykiem wciąż zwiemy cię i każdy zuch	<i>F C d</i>
dzielny chce tak jak Antek być	<i>F C d</i>
wskazałeś nam całym życiem swoim jak	<i>F C d</i>
lepszym się stać	<i>F C d</i>
jak trzeba żyć!	<i>F</i>
On zawsze będzie jednym z nas	<i>d</i>

2. Bywało że wiatr, bywało że wiatr,
Zły w oczy mu wiał, zły w oczy mu wiał,
Lecz Kamyk jak mur, lecz Kamyk jak mur,
Przy prawdzie stał, przy prawdzie stał,
jak szaniec pod ostrzałem stał.

Ref.: Kamykiem wciąż zwiemy cię i każdy...

3. Ty wiodłem nas bądź, ty wiodłem nas bądź,
I poprowadź nas i poprowadź nas,
Gdzie ogniska moc, gdzie ogniska moc,
I harcerski szlak i harcerski szlak,
Byśmy też mogli być jak ty.

Ref.: Kamykiem wciąż zwiemy cię i każdy...

Archanioły Śląskiej Ziemi

Sł. i muz. Michał Cieśla

1. Katowickie słońce spowił czarnej wrony cień **e C G D**
Nadciągnęły chmury zła, zaczął padać krwisty deszcz
Młodzieńczy wiatr się zerwał, stawiał opór siłom tym
Ich ołtarzem Wieża, pomnikiem jesteście my

Ref.: Archanioły śląskiej ziemi
W naszych sercach lilia łśni
Archanioły śląskiej ziemi
Wierzmy też w lepsze dni
Archanioły śląskiej ziemi
Weźcie nas pod skrzydła swe
Archanioły śląskiej ziemi
Nie zmienię się!

2. Strąceni niczym kamień w zapomnienia morze ? śmierć
Nie upadli wcale, wciąż śpiewają pieśń
Hymn młodości szepce też bieszczadzki wiatr
Śląskie archanioły przemierzają świat

Ref.: Archanioły śląskiej ziemi...

3. Choć ślady stóp zatarte przez historii wiatr
Nie jesteście sami, wciąż wspierają nas
Płomienie gwiazd na niebie rozpalają gdy
Mrok ogarnia Ciebie, strach rozwiewa sny

Ref.: Archanioły śląskiej ziemi...

Wieża spadochronowa

Sł. Wojciech Dutkiewicz

Muz. Piotr Reimann

Wyk. Segars

1. W parku na ławce w zwyczajny dzień	F C G
Środa czy piątek nieważne to	F C G
Ważne że siedział tam pewien gość	F E a
Starszy pan który powiedział wprost:	F G a

Ref.: Czy wy na zbiórkę idziecie chłopaki?

Szkoda, że młody nie jestem już,

Bo moje zbiórki tak wyglądały:

Granat, pistolet, na twarzy kurz.

2. Wam to zabawne się dzisiaj wydaje
Lecz nas prawdziwa ścinała śmierć
Jakże zazdroszczę Wam tej zabawy
I odszedł łaskę dzierżąc jak miecz.

Ref.: Czy wy na zbiórkę idziecie chłopaki?

3. Wspomnienia tamtych dzielnych harcerzy
Ciągłe są żywe, każdy je zna
Nie ma harcerza co nie zna Wieży
To symbol, który w pamięci trwa.

Ref.: Czy wy na zbiórkę idziecie chłopaki?

4. Nie wiem czy ktoś z Was zdolny dziś byłby
Na poświęcenie jak ludzie Ci
Więc niech choć będzie dobrym człowiekiem
Na świecie, który jest taki zły.

Ref.: Czy wy na zbiórkę idziecie chłopaki?

Szare szeregi

1. Gdzie losów wojny niesie wiatr, *a d*
tam zza rogów stu, *G C*
Stoi na straży szara brać, *a d*
i flaga biało czerwona. *E a*

Ref.: Szare, szare, szeregi, szeregi,
szare, szeregi,
w szarych mundurach,
harcerska brać.

2. Nie straszny nam wojen cios, ni strzały za rogów stu,
choć krzyżem sany czarny las, opaska biało czerwona,

Ref.: Szare, szare, szeregi, szeregi...

3. Choć miał zaledwie 10 lat, nie straszna mu jest śmierć,
na barykadzie stoi chwát, z opaską biało czerwona.

Ref.: Szare, szare, szeregi, szeregi...

4. Chwycił butelkę pełną benzyny, i wybiegł na drogę z nią,
krzyknął do swoich CZUWAJ CHŁOPAKI,
i zginął za biało czerwona.

Ref.: Szare, szare, szeregi, szeregi...

5. Złożyli go do ziemi tej, za którą swe życie dał,
Grób porosły kępy mchu, a flaga biało czerwona.

Ref.: Szare, szare, szeregi, szeregi...

6. Harcerzu wspomnij wojny czas, i przyjdź na groby ich,
choć wojny dawno minął czas, Ty wspomnij Szare Szeregi.

Ref.: Szare, szare, szeregi, szeregi...

Major Ponury

Sł. i muz. Przemysław Owczarek

1. Mgła schodzi z lasu Panie Majorze

e D

Wiatr się po lesie chaszczy jak ptak

C G D

Już się szkopy nie tułają po borze

e h

Niejednego przez nas trafi szlag

C D

Jutro do wsi pewnie zejdziemy

Pies nie szczeknie przecież my swoi

U mej matuli cokolwiek zjemy

Potem śpiewanie do snu ukoj

I dobrze odpocznem nim odejdziem w góry C D

Lecz co Pan Major taki ponury e D

I dobrze odpocznem nim odejdziem w góry C D

Lecz co Pan Major taki ponury-y-y e D C D e D

2. Do diabła ze śmiercią Panie Majorze

Pan szedł z nią razem w trzydziestym dziewiątym

Potem trza było się z wojskiem łączyć

I miecze ostrzyć daleko za morzem

Myśmy czekali bo wodza brakło

I chytry zwierz co walczy bez oka

Wieści przystali słowo się rzekło

I Biały Orzeł z góry spikował

I w piersi wroga wbił swe pazury

Lecz co Pan Major taki ponury

I w piersi wroga wbił swe pazury

Lecz co Pan Major taki ponury-y-y

3. To nie był taki zwyczajny bój

Lufa się zgrzała jak klucze od piekła

Mocno się wrzynał w kieszeni nabój

I z każdą chwilą się wieczność wlekła

Strasznie Pan dostał Panie Majorze
Jak mi Bóg miły nie mogło być gorzej
Krew się przelała przez głębokie rany
Archanioł Michał otworzył bramy

Pozdrówcie ode mnie Świętokrzyskie Góry
Szepnął i skonał Major Ponury
Pozdrówcie ode mnie Świętokrzyskie Góry
Szepnął i skonał Major Ponury-y-y

Skonał i odszedł odnaleźć swe góry
Serca bohater Major Ponury
Skonał i odszedł odnaleźć swe góry
Serca bohater Major Ponury-y-y

Lubię mówić z Tobą

Sł. Wojciech Żółty

Muz. P. Wróbel, W. Żółty, T. Kłaptocz, P. Jakimów, I. Wojnar, P. Zwiast

**4 próg*

1. Kiedy z serca płyną słowa **a C**
Uderzają z wielką mocą **G a**
Krążą blisko wśród nas ot tak
Dając chętnym szczere złoto

Ref.: I dlatego lubię mówić z Tobą **a C e a**
I dlatego lubię mówić z Tobą

2. Każdy myśli to co myśli
Myśli sobie moja głowa
Może w końcu mi się uda
Wypowiedzieć proste słowa

Ref.: I dlatego lubię mówić z Tobą
I dlatego lubię mówić z Tobą

Ballada Rajdowa

St. i muz. Dariusz „Bakcył” Makowski

1. Właśnie tu na tej ziemi, młody harcerz meldował **GD**
Swą gotowość umierać za Polskę **CG**
Tak, jak ty niesiesz plecak, on niósł w rękę karabin
W sercu miłość, nadzieję i troskę
2. Może tu w Nowej Słupi, Daleszycach, Bielinach
Brzozowymi krzyżami znaczony
Swą dziewczyńkę pożegnał nic nie wiedząc, że tylko
Kilka dni życia mu przeznaczone
- Ref.:** Naszej ziemi śpiewajmy, ziemi pokłon składajmy **CD**
Taki prosty, serdeczny, harcerski **CDG**
Niechaj echo poniesie tę balladę rajdową **GD**
W nowe jutro i przyszłość nową **CDG**
3. Na pomniku wyryto, że szesnaście miał wiosen
Że był śmiały, odważny, radosny
Kiedy padał płakała cała puszcza jodłowa
Nie doczekał czekanej tak wiosny
4. I choć on nie doczekał, to nie zginął tak sobie
Przetarł szlak, którym teraz wędrujesz
I gdy tak przy ognisku śpiewasz sobie balladę
W sercu tak jak on ojczyznę czujesz
- Ref.:** Naszej ziemi śpiewajmy, ziemi pokłon składajmy...

Jasnowłosa

Sł. i muz. Bogdan Kuśka

1. Na tańcach ją poznałem, długowłosą blond **G C D G**
Dziewczynę moich marzeń. Nie wiadomo skąd **G e C D7**
Ona się tam wzięła, piękna niczym kwiat. **G e C F D7**
Czy jak syrena wyszła z morza, czy ją przygnał wiatr? **G C D7 G**

ref.: Żegnaj Irlandio, czas w drogę mi już,
W porcie gotowa stoi moja łódź.
Na wielki ocean przyjdzie mi zaraz wyjść
I pożegnać się z dziewczyną na Lough Sholin.

2. Ująłem ją za rękę delikatną jak
Latem mały motyl albo róży kwiat.
Poszedłem z nią na plażę wsłuchać się w szum fal,
Pokazałem jasnowłosej wielki morza czar.

ref.: Żegnaj Irlandio, czas w drogę mi już...

3. Za moment wypływam w długi, trudy rejs
I z piękną mą dziewczyną przyjdzie rozstać się.
Żagle pójdą w górę, wiatr mnie pogna w przód
I przez morza mnie powiedzie. Ty zostaniesz tu.

ref.: Żegnaj Irlandio, czas w drogę mi już...

Hiszpańskie dziewczyny

*Sł. na podstawie „Spanish Ladies”: Andrzej Mendrygał i Grzegorz Wasilewski
Muz. Wg. „Spanish Ladies”*

1. Żegnajcie nam dziś hiszpańskie dziewczyny *e C D*
Żegnajcie nam dziś marzenia ze snów *e G D*
Ku brzegom angielskim już ruszać nam pora *C D e*
Lecz kiedyś na pewno wrócimy tu znów *C D e*

Ref.: I smak waszych ust hiszpańskie dziewczyny *e G D*
W noc ciemną i złą nam będzie się śnił *e G D*
Leniwie popłyną znów rejsu godziny *C D e*
Wspomnienie ust waszych przysporzy nam sił *C D e*

2. Niedługo ujrzymy znów w dali Cape Deadman
I Głowę Baranią sterczącą wśród wzgórz
I statki stojące na redzie przed Plymouth
Klarować kotwicę najwyższy czas już

Ref.: I smak waszych ust hiszpańskie dziewczyny...

3. I znów białe żagle na masztach rozkwitną
Kurs szyper wyznaczy do Portland i Wight
I znów stara łajba potoczy się ciężko
Przez fale w kierunku na Beachie Fairlee Light

Ref.: I smak waszych ust hiszpańskie dziewczyny...

4. Zabłysną nam bielą skał zęby pod Dover
I znów noc w kubryku wśród legend i bajd
Powoli i znośnie tak płynie nam życie
Na wodach i w portach przy South Foreland Light

Ref.: I smak waszych ust hiszpańskie dziewczyny...

Przechyty

Sł. i muz. Paweł Orkisz

1. Pierwszy raz przy pełnym takielunku, *e D e*
Biorę ster i trzymam kurs na wiatr. *e D e*
I jest jak przy pierwszym pocałunku – *a D e*
W ustach sól, gorącej wody smak. *a H7 e*

Ref.: O – ho, ho! Przechyty i przechyty! *a D e*
O – ho, ho! Za falą fala mknie! *a D e*
O – ho, ho! Trzymajcie się dziewczyny! *a D e*
Ale wiatr, ósemka chyba dmie! *a H7 e*

2. Zwrot przez sztag, o'key zaraz zrobię!
Słyszę jak kapitan cicho klnie.
Gubię wiatr i zamiast w niego dziobem,
To on mnie od tyłu, kumple w śmiech.

Ref.: O – ho, ho! Przechyty i przechyty...

3. Hej ty tam z burtę wychylony
Tu naprawdę się nie ma z czego śmiać!
Cicho siedź i lepiej proś Neptuna,
Żeby coś nie spadło ci na kark.

Ref.: O – ho, ho! Przechyty i przechyty...

4. Krople mgły, w tęczowym kropel pyle
Tańczy jacht, po deskach sływa dzień.
Jutro znów wypłynę, bo odkryłem
Morze, jacht. żeglarską starą pieśń.

Ref.: O – ho, ho! Przechyty i przechyty...

Bitwa

*Sł. Lech Klupś
Wyk. Mechanicy Shanty*

1. Okręt nasz wpłynął w mgłę i fregaty dwie **a G F d**
Popłynęły naszym kursem by nie zgubić się. **A G C E7**
Potem szkwał wypchnął nas poza mleczny pas
I nikt wtedy nie przypuszczał, że fregaty śmierć nam niosą.

Ref.: Ciepła krew poleje się strugami, **C G a e**
Wygra ten kto utrzyma szyk **F G a**
W huku dział ktoś przykryje się falami,
Jak da Bóg ocalimy bryg.

2. Nagły huk w uszach grał i już atak trwał,
To fregaty uzbrojone rzędem w setkę dział.
Czarny dym spowił nas, przyszedł śmierci czas.
Krzyk i lament mych kamratów, przerywany ogniem katów.

Ref.: Ciepła krew poleje się strugami...

3. Pocisk nasz trafił w maszt, usłyszałem trzask,
To sterburtę rozwalila jedna z naszych salw.
"Żagiel staw" krzyknął ktoś, znów piratów złość,
Bo od rufy nam powiało, a fregatom w mordę wiało.

Ref.: Ciepła krew poleje się strugami...

4. Z fregat dwóch tylko ta pierwsza w pogoń szła,
Wnet abordaż rozpoczęli gdy dopadli nas.
Szyper ich dziury dwie zrobił w swoim dnie,
Nie pomogło to psubratom, reszta z rei zwisa za to.

Ref.: Ciepła krew poleje się strugami...

5. Po dziś dzień tamtą mgłę i fregaty dwie,
Kiedy noc zamyka oczy widzę w swoim śnie.
Tamci co śpią na dnie, uśmiechają się,
Że ich straszną śmierć pomścili bracia, którzy zwyciężyli

Pacyfik

Sł. Sławomir Klupś

Muz. wg. „The Rattlin Bob”

Wyk. Mechanicy Shanty

- Kiedy szliśmy przez Pacyfik, **D**
Wey, hey roluj go, **D A**
1. Zwiało nam z pokładu skrzynki, **D**
[+zwrotka]
- Taki był cholerny sztorm. **A D**
 Ref.: Hej, znowu zmyło coś, **D G**
 Zniknął w morzu jakiś gość, **D A**
 Hej, policz, który tam, **D G**
 Jaki znowu zmyło kram. **A D**
2. Pełne śledzia i sardynki, **D**
3. Kosze krabów, beczkę sera,
4. Kalesony oficera,
5. Sieć jeżowców, jedną żabę,
6. Kapitańską zmyło babę,
7. Beczki rumu nam nie zwiało -
Pół załogi ją trzymało. **A D**
 Ref.: Hej, znowu zmyło coś, **D G**
 Zniknął w morzu jakiś gość, **D A**
 Hej, policz, który tam, **D G**
 Jaki znowu zmyło kram. **A D**
 Hej, znowu zmyło coś,
 Zniknął w morzu jakiś gość,
 Postawcie wina dzban,
 Opowiemy dalej wam!

24 lutego (Bijatyka)

Sł. i muz. Janusz Sikorski
Wyk. Ryczące dwudziestki

1. To dwudziesty czwarty był lutego,
poranna rzedła mgła.
Wyszło z niej siedem uzbrojonych kryp,
Turecki niósł znak.

G C
G D
e G
C D e

Ref.: Znów bijatyka - no
Znów bijatyka - no
Bijatyka cały dzień
I porąbany dzień i porąbany łeb
Razem bracia, aż po zmierzch!

G
G
G D
e G
C D e

2. Już pierwszy skrada się do burt,
a zwie się "Goździk Lee"
Z Algieru Pasza wysłał go,
żeby nam upuścić krwi

Ref.: Znów bijatyka - no...

3. Już następny zbliża się do burt,
a zwie się "Roży Pąg".
Plunęliśmy ze wszystkich rur,
bardzo prędko szedł na dno

Ref.: Znów bijatyka - no...

4. W naszych rękach dwa i dwa na dnie
cała reszta poszła gdzieś.
No a jeden z nich zabraliśmy
na starej Anglii brzeg.

Ref.: Znów bijatyka - no...

Morze, moje morze

Sł. i muz. Jan Wydra

- | | |
|----------------------------|--------------|
| 1. Hej me Bałtyckie Morze | <i>a E a</i> |
| Wdzięczny Ci jestem bardzo | <i>C G C</i> |
| Toś Ty mnie wychowało | <i>d G</i> |
| Toś Ty mnie wychowało | <i>C d</i> |
| Szkołęś mi dało twardą. | <i>a E a</i> |
-
- | | |
|--|--------------------|
| 2. Szkołęś mi dało twardą, Uczyłeś łodzią pływać | <i>a E a C G C</i> |
| Żagle pięknie cerować, Żagle pięknie cerować | <i>d G C d</i> |
| Codziennie pokład zmywać. | <i>a E a</i> |
-
3. Codziennie pokład zmywać, Od soli i od kurzy
Mosiądze wyglansować, Mosiądze wyglansować
W ciszy czy w czasie burzy.
4. W ciszy czy w czasie burzy, Trzeba przy pracy śpiewać
Bo kiedy śpiewu nie ma, Bo kiedy śpiewu nie ma
Neptun się będzie gniewać.
5. Neptun się będzie gniewać, I klątwę brzydką rzuci
Wpakuje na mieliznę, Wpakuje na mieliznę
Albo nam łódź wywróci.
6. Albo nam łódź wywróci, I krzyknie Hej partacze
Nakarmię wami rybki, Nakarmię wami rybki
Nikt po was nie zapłacze.
7. Nikt po nas nie zapłacze, Nikt nam nie dopomoże
Za wszystkie miłe rady, Za wszystkie miłe rady
Dziękuję Tobie Morze.
8. Hej Morze moje Morze, Wdzięczny Ci jestem bardzo
Toś Ty mnie wychowało, Toś Ty mnie wychowało
Szkołęś mi dało twardą.

Anioły, żywioły

*St. i muz. Kowalewski Mirosław
Wyk. Zejman & Garkumpel*

1. Spadł diabeł na wodę, zamieszał pogodę,	<i>a G d G</i>
Ogonem wiatry zakotłował,	<i>C G a e</i>
Rozbijał fale i mąci dalej,	<i>a G e d</i>
Jezioro w grzywy domalował.	<i>a G a E</i>

Ref.: Anioły, żywioły, diabły i co tam jeszcze,	<i>a C d e</i>
Żagiel co niebo rysuje.	<i>a C d e</i>
Dokoła wiatr woła, chmury brzemiennie deszczem,	<i>a C d e</i>
A ja uparcie żegluję.	<i>a G F E</i>

2. Aż anioł zszedł nagle, za skrzydła miał żagle,
Na ciemną wodę białość spadła,
Osiodłał łodzie i wbrew pogodzie
Zaczął ujeżdżać nimi diabła.

Ref.: Anioły, żywioły, diabły i co tam jeszcze...

3. I tak się mocują, do dzisiaj wojują,
I tak już trwa tysiące lat
Trochę diabelski, trochę anielski,
Taki zwyczajny, żeglarski świat.

Ref.: Anioły, żywioły, diabły i co tam jeszcze...

Testament

Sł. Arkadiusz Belica

1. Idę samotny wśród gór, zagubiony w świecie, e
wiatr tylko ścieżki me zna. G
Słońce niebawem za horyzont zajdzie, D
Światem zawładnie mgła. e
Gdy wśród ciemności blask ogniska ujrzę
Będzie to dobry znak
Nowych ludzi poznam, od nich się nauczę
Gawęd starych tak, jak świat.

Ref.: Niech każdy z was się dowie G D
Co traci nie będąc tu e
Wiatr szumem ci opowie
Co dzieło się tu przed lat stu
Strumień orzeźwi ci stopy,
i on kiedyś wodę dał
Spragnionym w górach wędrowcom,
Co szli kiedyś tak jak ja

2. Góra za górą chowa swe oblicze
I tak przez cały świat
Żadna mi nie ujdzie, wszystkie je zaliczę
Chociaż to drogi szmat
Wciąż lat przybywa i świat się starzeje
Cóż, naturalna to rzecz
Ktoś, kto przeglądać będzie stare szpargały
Może odczytać ten tekst

Ref.: Niech każdy z was się dowie...

Bieszczady

Sł. Andrzej Starzec

1. Tu w dolinach wstaje mgłą wilgotny dzień, *e a*
Szczyty ogniem płoną, stoki kryje cień. *D G H7*
Mokre rosą trawy wypatrują dnia,
Ciepła, które pierwszy słońca promień da.

Ref.: Cicho potok gada, gwarzy pośród skał *G C D G*
O tym deszczu, co z chmury trochę wody dał. *G C D7 G*
Świerki, zapatrzone w horyzontu kres,
Głowy pragną wysoko, jak najwyżej wznieść.

2. Tęczą kwiatów barwny połoniny łąn,
Słońcem wypełniony jagodowy dzban.
Pachnie świeżym sianem pokos pysznych traw,
Owiec dzwoneczkami cisza niebu gra.

Ref.: Cicho potok gada, gwarzy pośród skał...

3. Serenadą świerszczy, kaskadami gwiazd
Noc w zadumie kroczy, mroku ścieląc płaszczy.
Wielkim Wozem księżyc rusza na swój szlak,
Pozłocistym sierpem gasi lampy dnia.

Ref.: Cicho potok gada, gwarzy pośród skał...

Bieszczadzki Trakt

Sł. Bogusław Adamek

1. Kiedy nadejdzie czas, wabi nas ognia blask, **G D C G**
na polanie gdzie króluje zły. **D C G**

Gwiezdny pył w ogniu tym, łzy wyciśnie nam dym,
tańczą iskry z gwiazdami, a my:

ref.: Śpiewajmy wszyscy w ten radosny czas, **C D G**
śpiewajmy razem ilu jest tu nas. **C D e**
Choć lata młode szybko płyną, wiemy że, **C D G D e**
nie starzejemy się. **C D G**

2. W lesie gdzie licho śpi, ma przygoda swe drzwi.
Chodźmy tam, gdzie na ścianie lasu lśnią,
oczy sów, wilcze kły, rykiem powietrze drży
tylko gwiazdy przyjazne dziś są.

Ref.: Śpiewajmy wszyscy w ten radosny czas...

3. Dorzuć do ognia drew, w górę niech płynie śpiew,
wiatr poniesie go w wilgotny świat.
Każdy z nas o tym wie, znowu spotkamy się,
a połączy nas bieszczadzki trakt.

Ref.: Śpiewajmy wszyscy w ten radosny czas...

We wtorek w schronisku po sezonie

*Sł. Wiesław Buchcic
Muz. Ryszard Pomorski
Wyk. Wołosatki*

1. Złotym kobiercem wymoszczone góry	C F C
Jesień w doliny przysła dziś nad ranem,	e F d G
Buki czerwienią zabarwiły chmury,	C F E7 a
Z latem się złotym właśnie pożegnałem.	F G C G

Ref.: We wtorek w schronisku po sezonie	C F G C
W doliny wczoraj zszedł ostatni gość...	a D G
Za oknem plucha, kubek parzy w dłonie	C F E a
I tej herbaty, i tych gór mam dość.	F G C G

2. Szaruga niebo powoli zasnuwa,
Wiatr już gałęzie pootrzęsał z liści.
Po wiatr pod górę znowu sam zasuwam
Może w schronisku spotkam kogoś z bliskich.

Ref.: We wtorek w schronisku po sezonie...

3. Ludzie tak wiele spraw muszą załatwić,
A czas płynie wolno panta rhei...
Do siebie tylko już nie umiem trafić
Kochać to więcej z siebie dać czy mniej.

Pocztówka z Beskidu

Sł. i muz. Wiesław Jarosz

Wyk. Wołosatki

1. Po Beskidzie błądzi jesień,	<i>G D</i>
Wypłakuje deszczu łzy,	<i>e h</i>
na zgarbionych plecach niesie,	<i>C G</i>
Worek siwej mgły,	<i>a D</i>
Pastelowe cienie kładzie,	<i>G D</i>
Zdobiąc rozczochrany las,	<i>e h</i>
Nocą rwie w brzemienym sadzie,	<i>C G</i>
Grona słodkich gwiazd, złotych gwiazd.	<i>a D G</i>

<i>Ref.:</i> Jesienią góry są najszczęśliwsze.	<i>C D G C</i>
Żurawim kluczem otwierają drzwi.	<i>G D G</i>
Jesienią smutne piszę wiersze.	<i>C D G C</i>
Smutne piosenki śpiewam Ci.	<i>G D G</i>

2. Po Beskidzie błędzą ludzie,
Kare konie w chmurach rżą,
Święci pańscy zamiast w niebie,
Po kapliczkach śpią,
Kowal w kuźni klepie biedę,
Czarcie wydeptują trakt,
W pustej cerkwi co niedzielę,
Rzewnie śpiewa wiatr.

Ref.: Jesienią góry są najszczęśliwsze...

Najemnicy

*Sł. Jurek Górecki
Muz. Darek Dzida*

1. W dżunglach Katangi i w bagnach Konga **D G D A**

W stepach Jemenu piaskach Sudanu

Gdzie śmierć swe żniwa zbiera codziennie

Walczą psy wojny najemni żołnierze **D G D A D**

Ref.: Czerwone łuny na niebie, czarna dokoła noc
i naprzód wciąż naprzód, najemni żołnierze
I viva la querra i viva la mort
I viva la querra i viva la mort

2. Gdy huczą działa świszczą pociski

Gdy serce bije jak opętane

Brudni od kurzu od potu ciemni

Biegną przed siebie biegną w nieznane

Ref.: Czerwone łuny na niebie...

3. Gdy przy ognisku wieczorem siadą

I stare dzieje wspominać zaczną

Uśmiech rozjaśni zmęczone twarze

Gdy z bronią w ręku wśród dżungli zasną

Ref.: Czerwone łuny na niebie...

4. Dla tych co w piaskach Zambii i Konga

I dla tych co są w bezimiennych grobach

Dla wszystkich którzy polegli w walce

Bóg wojny wieniec niesie laurowy

Ref.: Czerwone łuny na niebie...

Wspomnienia Bumeranga

Sł. i muz. Mirosław Bartocha

1. Przyjdzie rozstań czas	C D e
i nie będzie nas	C D e
na polanie tylko pozostanie	C D G e
po ognisku ślad.	C D e

Ref.

2. Zdartych głosów chór,
źle złapany dur
Warty w nocy, jej niebieskie oczy
nie powrócą już.

Ref.

3. Zarośnięty szlak
Zapomniany rajd
Schronisk pustych, harcerskiej chusty,
kiedyś będzie żal.

Ref.

4. Czyjś zbłąkany głos
do potoku wpadł
za górami, białymi chmurami
cicho śpiewa wiatr.

Ref.

5. Gdzieś za rok za dwa
przyjdzie wspomnień czas
złotych włosów, orzechowych oczu
już nie będzie brak.

Ref.

Mgła

1. Przejrzysta wstaje mgła, *e*
jej wstęgi splata dzień. *e*
Warkocze ciemnych traw *D*
i słońca jasnych plam. *e*

Ref.: Chłód poranka, krople mgły na twarzy, *C e*
szum strumienia, lasu zapachy, *C e*
nad puszcza wznosi się mgła. *D e*
Wiatr poplątał znowu twoje ścieżki,
zapomniałeś o urokach świata,
tęży płyną gdzieś w leśny mech

2. Wtem blask nowego dnia
nadzieje nowe budzi.
I już nie jesteś sam,
uśmiechy obcych ludzi.

Ref.: Chłód poranka...

3. Poczujesz swoją moc,
Gdy mogłeś kogoś kochać,
gdy świat garściami brateś,
Ten czas utonął w mgle.

Ref.: Chłód poranka...

Lipka

1. Z tamtej strony jeziora a E a
 Stoi lipka zielona, C G C
 A na tej lipce, na tej zieloniutkiej C G a E7
 Trzej ptaszkiwie śpiewają. a E a

2. Nie byli to ptaszkiwie
 Ino trzej braciszkiwie.
 Co się spierali o jedną dziewczynę,
 Który Ci ją dostanie.

3. Jeden mówi: Tyś moja!
 Drugi mówi: Jak Bóg da.
 A trzeci mówi: Moja najmilejsza,
 Czemuś Ty dziś tak smutna?

4. Jakże nie mam smutna być?
 Za starego każą iść.
 Czasu tak niewiele, jeszcze dwie niedziele,
 Mogę, miły, z Tobą być.

5. Z tamtej strony jeziora
 Stoi lipka zielona,
 A na tej lipce, na tej zieloniutkiej
 Trzej ptaszkiwie śpiewają.

Hej Sokoły / Ukraina

Sł. i muz. Maciej Kamiński

1. Hej, tam gdzieś znad Czarnej Wody
Siada na koń Kozak młody,
Czule żegna się z dziewczyną,
Jeszcze czulej z Ukrainą.

a

E E7

a

E7 a G

Ref.: Hej, hej, hej sokoły
Omijajcie góry, lasy, pola, doły,
Dzwoń, dzwoń, dzwoń dzwoneczku,
Mój stepowy skowroneczku,
Hej, hej, hej sokoły
Omijajcie góry, lasy, pola, doły,
Dzwoń, dzwoń, dzwoń dzwoneczku
Mój stepowy dzwoń, dzwoń, dzwoń!

C

G G7

a

E7 a G7

C

G G7

a

E7 a E7 a

2. Pięknych dziewcząt jest niemało,
Lecz najwięcej w Ukrainie,
Tam me serce pozostało,
Przy kochanej mej dziewczynie.

Ref.: Hej, hej, hej sokoły...

3. Ona biedna tam została,
Przepióreczka moja mała,
A ja tutaj w obcej stronie
Dniem i nocą tęsknię do niej.

Ref.: Hej, hej, hej sokoły...

4. Żal, żal za dziewczyną,
Za zieloną Ukrainą,
Żal, żal serce płacze,
Że jej więcej nie zobaczę.

Ref.: Hej, hej, hej sokoły...

5. Wina, wina, wina dajcie,
A jak umrę pochowajcie
Na zielonej Ukrainie
Przy kochanej mej dziewczynie.

Ref.: Hej, hej, hej sokoły...

Krajka

Sł. Tadeusz Chmielewski

1. Chorąłem dzwonków dzień rozkwita	<i>a G</i>
Jeszcze od rosy rzęsy mokre	<i>a d</i>
We mgle turkoce pierwsza bryka	<i>C d</i>
Słońce wyrusza na włączęgę.	<i>E E7</i>

ref.: Drogą pylistą, drogą polną	
Jak kolorowa panny krajka	
Słońce się wznosi nad stodołą	
Będziemy tańczyć walca	
A ja mam swoją gitarę	<i>d G</i>
Spodnie wytarte i buty stare	<i>C a</i>
Wiatry niosą mnie na skrzydłach	<i>d E a A7</i>
A ja mam swoją gitarę	<i>d G</i>
Spodnie wytarte i buty stare	<i>C a</i>
Wiatry niosą mnie nie wiadomo gdzie	<i>d E a</i>

2. Zmoknięte świerszcze stroją skrzypce
Żuraw się wsparł o cembrowinę
Wiele nanosi wody jeszcze
Wielu się ludzi z niej napije

ref.: Drogą pylistą, drogą polną...

Czarny blues o czwartej nad ranem

St. Adam Zemianin

Muz. Krzysztof Myszkowski

Wyk. Stare Dobre Małżeństwo

<i>ref.:</i> Czwarta nad ranem	<i>A</i>
Może sen przyjdzie	<i>cis</i>
Może mnie odwiedzisz	<i>D A</i>
Czwarta nad ranem	<i>E</i>
Może sen przyjdzie	<i>fis</i>
Może mnie odwiedzisz	<i>D E A</i>

1. Cemu cię nie ma na odległość ręki?	<i>A E</i>
Cemu mówimy do siebie listami?	<i>fis cis</i>
Gdy ci to śpiewam - u mnie pełnia lata	<i>D A</i>
Gdy to usłyszysz - będzie środek zimy	<i>D E</i>
Cemu się budzę o czwartej nad ranem	<i>A E</i>
I włosy twoje próbuje ugłaskać	<i>fis cis</i>
Lecz nigdzie nie ma twoich włosów	<i>D A</i>
Jest tylko biała nocna lampka	<i>D E</i>
Łysa śpiewaczka	<i>fis</i>
Śpiewamy bluesa, bo czwarta nad ranem	<i>A E</i>
Tak cicho, by nie zbudzić sąsiadów	<i>fis cis</i>
Czajnik z gwizdkiem świruje na gazie	<i>D A</i>
Myślałby kto, że rodem z Manhattanu	<i>A E</i>

ref.: Czwarta nad ranem...

2. Herbata czarna myśli rozjaśnia
A list twój sam się czyta
ze można go śpiewać
Za oknem mruczą bluesa
Topole z Krupniczej
I jeszcze strażak wszedł na solo
Ten z Mariackiej Wieży

Jego trąbka jak księżyc
Biegnie nad topola
Nigdzie się jej nie spieszy

ref.: Już piąta
Może sen przyjdzie
Może mnie odwiedzisz
Już piąta
Może sen przyjdzie
Może mnie odwiedzisz

Hej przyjaciele

Sł. Paweł Kasperczyk

1. Tam, dokąd chciałem, już nie dojdę, szkoda zdzierać nóg.
Już wędrówki naszej wspólnej, nadchodzi kres
Wy pójdziecie inną drogą, zostawicie mnie,
Odejdziecie - sam zostanę, na rozstaju dróg

CGFC

ref.: Hej, przyjaciele zostańcie ze mną
Przecież wszystko to, co miałem, oddałem Wam.
Hej, przyjaciele choć chwilę jedną
Znowu w życiu mi nie wyszło, znowu będę sam.

2. Znów spóźniłem się na pociąg i odjechał już
Tylko jego mglisty koniec zamajaczył mi.
Stoję smutny na peronie z tą walizką jedną,
Tak jak człowiek, który zgubił od swego domu klucz.

ref.: Hej, przyjaciele...

3. Tam, dokąd chciałem, już nie dojdę, szkoda zdzierać nóg.
Już wędrówki naszej wspólnej nadchodzi kres.
Wy pójdziecie inną drogą, zostawicie mnie,
Zamazanych drogowskazów nie odczytam już.

Czarny chleb i czarna kawa

Sł. Jerzy Warzyński

- | | |
|----------------------------|------------|
| 1. Kiedy oczy swe otwarłem | <i>a</i> |
| jakiś żal ogarnął mnie | <i>C</i> |
| łzy po sercu mi płynęły | <i>G</i> |
| rozumiałem wtedy że. | <i>a G</i> |

Ref.: Czarny chleb i czarna kawa
opętani samotnością
myślą swą szukają szczęścia,
które zwie się wolnością

2. Zapach murów widok kraty,
wietrze ponieś moja pieśń
pieśń goryczy, pieśń rozpaczy
matko moja jest mi źle.

Ref.: Czarny chleb i czarna kawa...

3. Czemu świat zięje żarem,
a miłości tło jest fałszem
Chciałbym zasnąć lecz nie mogę,
chciałbym zasnąć lecz na zawsze.

Ref.: Czarny chleb i czarna kawa...

4. Gdy nadejdzie chwila błoga
i powstrzyma oddech mój
Ktoś wyniesie moje ciało,
a na celi będzie znów.

Ref.: Czarny chleb i czarna kawa...

Dni których nie znamy

Sł. Marek Grechuta

Muz. Jan Kanty Pawluśkiewicz

Tyle było dni, do utraty sił, *a C G C*
Do utraty tchu, tyle było chwil, *d a C G*
Gdy żałujesz tych, z których nie masz nic,
Jedno warto znać, jedno tylko wiedz.

Ref.: Że, ważne są tylko te dni, *d F G*
których jeszcze nie znamy, *E7 a E7*
Ważnych jest kilka tych chwil,
tych na które czekamy,

Pewien znany ktoś, kto miał dom i sad,
Zgubił nagle sens i w złe kręgi wpadł,
Choć majątek prysł, on nie stoczył się,
Wytłumaczyć umiał sobie wtedy, wtedy właśnie, że.

Ref.: Że, ważne są tylko te dni...

Jak rozpoznać ludzi, których już nie znamy? *a e C G*
Jak pozbierać myśli z tych nieposkładanych? *a e C G*
Jak oddzieliś nagle rozum swój od serca? *d a C G*
Jak usłyszysz siebie, w taki szumnym sercu? *a e C G*

Jak rozpoznać ludzi, których już nie znamy?
Jak pozbierać myśli z tych nieposkładanych?
Jak odnaleźć nagle, radość i nadzieję?
Odpowiedzi szukaj, czasu jest niewiele!

Ref.: ważne są tylko te dni...

Na na na na na na na...

Bieszczadzkie Anioły

Sł. Adam Ziemianin

Muz. Krzysztof Myszkowski

Wyk. Stare Dobre Małżeństwo

Anioły są takie ciche	<i>a</i>
zwłaszcza te w Bieszczadach	<i>G</i>
gdy spotkasz takiego w górach	<i>a</i>
wiele z nim nie pogadasz	<i>e</i>
Najwyżej na ucho ci powie	<i>C G</i>
gdy będzie w dobrym humorze	<i>C F</i>
że skrzydła nosi w plecaku	<i>C G</i>
nawet przy dobrej pogodzie	<i>a e a</i>

Anioły są całe zielone, zwłaszcza te w Bieszczadach
łatwo w trawie się kryją i w opuszczonych sadach

W zielone grają ukradkiem nawet karty mają zielone
zielone mają pojęcie, a nawet zielony kielonek

Ref.: Anioły bieszczadzkie, bieszczadzkie Anioły *C G a*
dużo w was radości i dobrej pogody
Bieszczadzkie Anioły, Anioły bieszczadzkie
gdy skrzydłem cię dotkną -już jesteś ich bratem

Anioły są całkiem samotne, zwłaszcza te w Bieszczadach
W kapliczkach zimą drzemią, choć może im nie wypada

Czasem taki anioł samotny, Zapomni dokąd ma lecieć
I wtedy całe Bieszczady, Mają szaloną uciechę

Ref.: Anioły bieszczadzkie bieszczadzkie anioły [...]
[...] Gdy skrzydłem Cię trąca już jesteś ich bratem

Anioły są wiecznie ulotne, zwłaszcza te w Bieszczadach
Nas też czasami nosi, po ich anielskich śladach

One nam przyzwalają i skrzydłem wskazują drogę
I wtedy w nas się zapala, wieczny bieszczadzki ogień

Ref.: Anioły bieszczadzkie bieszczadzkie anioły [...]
[...] Gdy skrzydłem Cię musną już jesteś ich bratem

Jezior Błękit

1. Kraina brzóz, żeremia bobrów **G e**
Łosi potężny ryk, wiatr niesie w dal **C D**

Ref.: Jezior błękit błękit, groza skał **G e**
to jest ojczyzna ma. **C D G**

2. Kiedyś powrócę, zbuduje wigram
gdzie rzeki bystry nurt, urwisty brzeg

Ref.: Jezior błękit...

3. Srebrna toń wody, słońce w dolinach
kiedy zobaczę znów, wierzchołki gór

Lubię Podróże

Mel. wg. „I Love the Mountains”

1. Lubię podróże i lubię kwiatów woń **G e a D**
Zielone wzgórze i morskiej wody toń
Ciepły ogniska blask, gdy zapada mrok

Ref.: Bum ta rara...

2. Lubię podróże i podróżować chcę
Przez wielką burzę i śnieżnobiałą mgłę
W dżungli zabłądzić chcę, bo nie boję się

Ref.: Bum ta rara...

Moi Przyjaciele

Śl. Agata Budzyńska

1. Kiedy was nie ma to jakby nagle
zabrakło w moim życiu muzyki,
kiedy was nie ma to czas mnie straszy,
że przeminę, że będę chwilą.
Kiedy was nie ma to jakby niebo
miało się rozstać na zawsze ze słońcem,
kiedy was nie ma dosyć mam wszystkiego
i pragnę stąd na zawsze odejść.

G e
C D

Ref.: Moi przyjaciele, moi przyjaciele,
Moi przyjaciele
bądźcie zawsze ze mną.
Moi przyjaciele, moi przyjaciele
z wami wiem, że wszystko mogę,
Że wystarczy tylko chcieć.

G e
C
D
G e
C
D G

2. Jak mam wyśpiewać, jak mam dziękować,
jak wytłumaczyć, że bez wasz mnie nie ma,
przytulam do was swoją wdzięczność
i miłość moją w modlitwę zamieniam.
Milion aniołów narysuję
i wszystkie na raz postrącam z nieba,
dom na górze wybuduję
i zagram dla was kiedy trzeba.

Ref.: Moi przyjaciele, moi przyjaciele...

Hej W Góry

1. Zagrajcie nam, może się cofnie czas **C d**
Do tamtych dni z naszych marzeń. **F C G**
Do dni spędzonych pośród sennych skał,
Do tamtych dni z naszych marzeń.

Ref.: Hej w góry, w góry, w góry **C**
Popatrz tam wstaje blady świt **d**
Jeszcze tak nieporadnie **F**
Chce ominąć szczyt. **C G**
Hej, miły panie czekaj
Zaraz my też będziemy tam
Nie będziesz musiał schodzić
Z połoniny sam **C G C**

2. Bywały dni, że słońca złoty blask
W zawody szedł z sennym brzaskiem
To dziwne więc, że teraz skoro świt
I deszcz, i wiatr razem tańczą.

Ref.: Hej w góry, w góry, w góry...

3. Bieszczady me, przecież ja kocham was
I pragnę wciąż chodzić tutaj,
posłuchaj więc jak ma gitara gra,
A me wędrowanie wiecznie trwa.

Ref.: Hej w góry, w góry, w góry...

Śpiewogranie

Sł. i muz. Wiesław Olko

1. Jest, że lepiej już nie,	C G C
Nie będzie choć wiem,	G a
Że będzie jak jest.	F G
Jest, że serce chce bić	
I bije by żyć	
I śpiewać się chce!	

Ref.: Nasze wędrowanie,	C G
Nasze harcowanie,	C G
Nasze, nasze śpiewogranie	a F
Dziej się dziej!	F G
Jeszcze długa droga,	
Jeszcze ogień płonie,	
Jeszcze śpiewać mogę,	
Serce chce.	

2. Nam nie trzeba ni bram,
Raju trzeba nam,
Tam, gdzie śpiewam i gram.
Nam, żaden smutek na skroń
Tylko radość i dłoń
Przyjaźni to znak.

Ref.: Nasze wędrowanie...

Przemijanie

Sł. Bogusław Nowicki

Muz. Jarosław Dzierżak

1. Dzień kolejny minął,	<i>a G a</i>
Dzień co nic nie przyniósł,	<i>C G a e</i>
Jeszcze się nie skończył,	<i>C G a e</i>
A nowy już wyrósł.	<i>C G a</i>

<i>Ref.:</i> Tyle dni minęło, tyle marzeń,	<i>C G a e</i>
Tylu ludzi przeszło, tyle zdarzeń,	<i>C G a e</i>
Tyle marzeń sennych się nie spełniło,	<i>C G a e</i>
Tyle dobrych gwiazd ubyło.	<i>C G a</i>

2. Tyle słów powiedział,
Słów, co nic nie znaczą.
Może kogoś uraził,
Czyjeś oczy płaczą.

Ref.: Tyle dni minęło...

3. Znowu czasu mijanie,
Znowu minął dzień -
Komu przyniósł radość,
Komu smutek - żęć.

Ref.: Tyle dni minęło...

Łemata

*Sł. Wojtek „Neron” Warchoł
Wyk. Dom o Zielonych Progach*

1. Pamiętam, tylko tabun chmur się rozwinął
I cichy wiatr wiejący ku połoninom
I twardy jak kamień plecak pod moją głową
I czyjaś postać, co okazała się tobą

C G a e
F C G C G

Ref.: Idę dołem a ty górą
Jestem słońcem, ty wichurą
Ogniem ja, wodą ty
Śmiechem ja, ty ronisz łzy

C G
a e
F C
G C G

2. Byłaś jak wielkie słońce w tę zimną noc
Jak wielkie szczęście, co zesał mi los
Lecz nie na długo było cieszyć się nam
Te kłótnie bez sensu, skąd ja to znam

Ref.: Idę dołem...

3. I tłumaczyłem jej, jak naprawdę to jest
Że mam swój świat, a w nim setki tych swoich spraw
A moje gwiazdy to z daleka do mnie lśnią
Śmiechem i łzami witają bukowy dom

Ref.: Idę dołem...

4. I czas zakończyć rozważania te
Przy wodospadzie, tam, gdzie słyszeć śpiew
W źródlanej wodzie, czas zanurzyć dłoń
Już żegnam was, dziś odchodzę stąd

Ref.: Idę dołem...

Kartka z kalendarza

Sł. K. Lebionka

Muz. i wyk. Tomasz Lewandowski

1. Jesteś bitwą moją nie skończoną **G a**
W której ciągle o przytułek walczę **C D**
Jesteś drzwiami które otworzyłem
A potem przycięty mi palce

Ref.: Bo jesteś kartką z kalendarza
Zagubioną gdzieś pomiędzy szufladami
I ulicą na której co dzień
Uciekałem między latarniami

2. Jesteś mgłą ogromną nie zmierzoną
Ciszą w huku i łoskotem w ciszy
Jesteś piórem i wyblakłą kartką
Którym i na której pisze

Ref.: Bo jesteś kartką z kalendarza...

3. Przyszłaś do mnie a ja nie spostrzegłem
Dzisiaj tylko mogę mówić byłaś
Nie wiem czy na jawie wiełaś mnie za rękę
Czy jak wszystko ty się tylko śniłaś

Ref.: Bo jesteś kartką z kalendarza...

Strumień

Śł. i muz. Bogusław Adamek

1. Idę w góry w marzeniach dalej i dalej
Znajdę to, co mi jeszcze odnaleźć dane
Widzę ślady ogniska drewno z szałas
Zapach zupy śmietnika z resztek zapasów

C a F G

Ref.: Strumień cicho szumi w dole

F G

I z drzewami gada

C a

Żeby czar tych dni powrócić

F G

Czy jest na to rada?

a

Twarze już się rozpływają

Jak na deszczu szyby

Zima ziemią zawładnęła

Zakuta ja w dyby

2. Dobrze, dobrze się stało, że zima biała
Wspomnień nie zamroziła, bo nie umiała
Bo gdy w twym życiu ciężkie chwile nastaną
Wszystko diabli gdzieś wezmą one zostaną

Ref.: Strumień cicho...

3. Czy ty pamiętasz jeszcze ogniska płomień?
Czy wraca w twojej pamięci dotyk mych dłoni?
Gdy wiatr gitary struny traci leciutko
Wraca wspomnienie lata, ale na krótko

Ref.: Strumień cicho...

Mały obóz

1. Kiedy razem ze skowronkiem powitamy nowy dzień **C e**
Rosy z trawy się napijesz, pierwszy słońca promień zjesz. **A d**
Potem wracać trzeba będzie, pożegnamy rzekę, las. **F C**
Bądźcie zdrowi nasi bracia, bądźcie zdrowi, na nas czas. **d G**

Ref.: Ustawimy mały obóz, bramę zbudujemy z serc, **C e**
A z tych dusz co tak gorące zbudujemy sobie piec. **C7 F**
Rozpalimy mały ogień, a w tym ogniu będziesz piekł **F C**
Naszą przyjaźń która łączy, która da ci to co chcesz. **d G**

2. Hej! My kiedyś powrócimy, nie za rok no to za dwa
Więc dlaczego płacze rzeka, a więc czemu szumi las.
Wszak przyjaźni naszej wielkiej nie rozłączy promień zła,
Ona mocna jest bezczelnie, więc my wszyscy jeszcze raz.

Ref.: Ustawimy mały obóz...

Jam (Wiosenny)

Sł. Marcin Lewoń i Andrzej Gniady

Wyk. Dom o Zielonych Progach

1. Jam jest ziemia, co podpira stopy **C G**
Jam jest wiatr, co rozwiewa włosy **a F**
Jam jest deszcz, co obmywa twarz
Jam jest słońce, co wysusza skórę

Ref.: Jam jest nic i wiele
Jam jest ten, co płacze
i ten co się śmieje

2. On jest ciepłem, co rozgrzewa ciało
On jest chmurą, co osłania mnie
On jest mgłą, co łagodzi ranek
On jest ciepłem, które mieszka we mnie

Ref.: On jest nic i wiele
On jest ten, co płacze
i ten co się śmieje

Lubię Deszcz

1. Lubię deszcz, CZUWAJ! G A7
A co, a jak, ja lubię deszcz C D G
Zwłaszcza kiedy nagle, G
Z nieba sobie lunie. A7
A ludzie się chowają, C D
I pod dach uciekają. G

Ref.: Niech pada, niech pada G
Niech zaleje świat zaleje. A7
Niech się przed deszczem C D
Nic nie ukryje G
Niech pada, niech pada
Niech zaleje świat zaleje.
Niech się stanica
W strugach rozpułynie.

2. Lubię deszcz, CZUWAJ!
A co, a jak, ja lubię deszcz.
Zwłaszcza kiedy ludzi
Parasoli pochód
Nagle ochłapie
Pędzący samochód.

Ref.: Niech pada, niech pada...

3. Lubię deszcz, CZUWAJ!
A co, a jak, ja lubię deszcz.
Zwłaszcza kiedy siedzę
I patrzę sobie w okno.
A ludzie na ulicy
Jak frajerzy mokną.

Ref.: Niech pada, niech pada...

Zostanie tyle gór

Sł. Jerzy Harasymowicz

Muz. Wojtek Szumański

Wyk. Dom o Zielonych Progach

Ref.: Zostanie tyle gór ile	e
udźwignąłem na plecach	C
Zostanie tyle drzew	G
ile narysowało pióro	D
	A C e

1. Tak gotowym trzeba
Być do każdej ludzkiej podróży
Tak zdecydują w niebie
Lub serce nie zechce już służyć

2. Ja tylko zniknę wtedy
W starym lesie bukowym
Tak jakbym wrócił do siebie
Po prostu wrócę do domu

Ref.: Zostanie tyle gór...

3. I wszystko tam będzie jak w życiu
I stół i krzesła i buty
Te same nieporuszone
Na niebie zostaną góry

4. Tylko ludzi nie będzie
Tych co najbardziej kocham
Czasem we śnie ukradkiem
Zamienią ze mną dwa słowa

Ref.: Zostanie tyle gór...

5. Będą leciały stadem liście
Duszyчки i szepty ich w lesie
Będzie tak wielki i świsty
Rok cały będzie tam jesień

Zapiszę śniegiem w kominie

Sł. wyk i muz. Robert Kasprzycki

1. A jeśli zabraknie na koncie pieniędzy
i w kącie zagnieździ się bieda
po rozum do głowy pobiegnę niech powie
co sprzedać by siebie nie sprzedać

DAGD / CGFC

DAG / CGF

Ref.: Zapiszę śniegiem w kominie
zaplotę z dymu warkoczyk
i zanim zima z gór spłynie - wrócę
zapiszę śniegiem w kominie
warkoczyk z dymu zaplotę
i zanim zima z gór spłynie - wrócę
i będę z powrotem

DA / CG

h fis / a e

GDA / FCd

GAD / FdC

2. A jeśli nie znajdę w swej głowie rozumu
to paszport odnajdę w szufladzie
zapytam go może - on pewnie pomoże
poradzi jak sobie poradzić

Ref.: Zapiszę śniegiem w kominie...

3. A jeśli zabraknie ci w sercu nadziei
bo powrót jest zawsze daleko
przypomnij te słowa zaśpiewaj od nowa
bym wiedział że ktoś na mnie czeka

Ref.: Zapiszę śniegiem w kominie
zaplotę z dymu warkoczyk
i zanim zima z gór spłynie – wrócę
zapiszę śniegiem w kominie
warkoczyk z dymu zaplotę
i zanim zima z gór spłynie – wrócę
i zawsze już będę z powrotem

Powroty

Sł. i muz. Krzysztof Jurkiewicz

1. Boję się nieba w twoich oczach **D**
Jeszcze drżysz ze zmęczenia i potu **G**
Świat chcesz dzielić na białe i czarne **A**
Miły boję się twoich powrotów! **G A D**

2. Boję się chmur nad twoim czołem
Kiedy ręce do krwi otarte
Dumnie kładziesz przede mną na stole
Miły boję się twoich powrotów!

Ref.: Drżysz jeszcze oczy zamglone **G**
Zrobisz wszystko o co cię proszę **A**
Musisz wierzyć, przecież mnie kochasz **h**
Krótka chwila i wracasz **G**
Krótka chwila i wracasz **A**
Krótka chwila i wracasz na morze **G A D**

3. Boję się morza w twoich myślach
Kiedy jesteś do drogi już gotów
Leżysz przy mnie, oczy otwarte
Miły boję się twoich powrotów!

Ref.: Drżysz jeszcze oczy zamglone...

Ja mam tylko jeden świat

1. Kiedy w piątek słońce świeci, *De*
Serce mi do góry wzłata, *AD*
Gdyż w sobotę wezmę plecak,
W podróż do mojego świata.

Ref.: Bo ja mam tylko jeden świat,
Słońce, góry, pola, wiatr,
I nic mnie więcej nie obchodzi,
Bom turystą się urodził.

2. Dla mnie w mieście jest za ciasno,
Wśród pojazdów, kurzu, spalin,
Ja w zieloną jadę ciszę,
W ścieżki pełne słodkich malin.

Ref.: Bo ja mam tylko jeden świat...

3. Myślę, leżąc pośród kwiatów,
Czy w jęczmienia żółtym łanie,
Czy przypadkiem za pół wieku,
Coś z tym światem się nie stanie.

Ref.: Bo ja mam tylko jeden świat...

4. Chciałbym, żeby ten mój świat,
Przetrwał jeszcze tysiąc lat,
Żeby mogły nasze dzieci,
Z tego świata też się cieszyć.

Ref.: Bo ja mam tylko jeden świat...

Wędrowiec

Sł. Adam Szarek

Muz. Skorpion

1. Nie oglądasz się za siebie, kiedy wstaje brzask. *a C*
Ruszasz dalej w świat, nie zatrzymuj się. *G D a*
Sam wybierasz swoją drogę z wiatrem czy pod wiatr.
Znasz tu każdy szlak, przestrzeń woła Cię.

Ref.: Przecież wiesz, że dla Ciebie każdy nowy dzień. *C G D a*
Przecież wiesz, że dla Ciebie chłodny lasu cień.
Przecież wiesz, jak upalna bywa letnia noc.
Przecież wiesz, że wędrowca los- to jest Twój los.

2. Lśni w oddali toń jeziora, słyszysz ptaków krzyk.
Tu odpoczniesz dziś i nabierzesz sił.
Ale jutro znów wyruszysz na swój stary szlak.
Będziesz dalej szedł, tam gdzie pędzi wiatr.

Ref.: Przecież wiesz, że dla Ciebie każdy nowy dzień...

Bieszczadzkie reggae

Sł. i muz. Andrzej Starzec

1. Porannej mgły snuje się dym *d C d C*
Jutrzenki szal na stokach gór *d C d C*
Nowy dzień budzi się, budzi się *F C d C*
Melodię dnia już rosa gra *d C d C*
Ref.: Reggae, bieszczadzkie reggae *d C d C*
Słońcem pachnące ma jagód smak
Reggae, bieszczadzkie reggae
Jak potok rwący przed siebie gna
2. Połonin czar ma taką moc
Że gdy je ujrzyś pierwszy raz
Wrócić chcesz, wrócisz chcesz znów za rok
Z poranną rosą czekać dnia

Z nim będziesz szczęśliwsza

Sł. Edward Stachura

Muz. Krzysztof Myszkowski

Wyk. Stare Dobre Małżeństwo

1. Zrozum to co powiem	<i>e H7</i>	<i>/ a E7</i>
Spróbuj to zrozumieć dobrze	<i>G D</i>	<i>/ C G</i>
Jak życzenia najlepsze te urodzinowe	<i>C G</i>	<i>/ F C</i>
Albo noworoczne jeszcze lepsze może	<i>a H7</i>	<i>/ d E7</i>
O północy gdy składane	<i>C G</i>	<i>/ F C</i>
Drżącym głosem niekłamane	<i>H7</i>	<i>/ E7</i>

Ref.: Z nim będziesz szczęśliwsza	<i>C G</i>	<i>/ F C</i>
Dużo szczęśliwsza będziesz z nim	<i>a H7</i>	<i>/ d E7</i>
Ja coś włóczęga niespokojny duch	<i>C G</i>	<i>/ F C</i>
Ze mną można tylko pójść na wrzosowisko	<i>a D7</i>	<i>/ d G7</i>
I zapomnieć wszystko	<i>e</i>	<i>/ a</i>
Jaka epoka jaki wiek	<i>C G a</i>	<i>/ F C d</i>
Jaki rok jaki miesiąc jaki dzień	<i>G a C G / C d F C</i>	
I jaka godzina	<i>a</i>	<i>/ d</i>
Kończy się a jaka zaczyna	<i>C e</i>	<i>/ F a</i>

2. Nie myśl że nie kocham
Lub że tylko trochę
Jak cię kocham nie powiem no bo nie wypowiem
Tak ogromnie bardzo jeszcze więcej może
I dlatego właśnie żegnaj
Zrozum dobrze żegnaj

Ref.: Z nim będziesz szczęśliwsza

Ze mną można tylko	<i>a</i>	<i>/ d</i>
W dali znikać cicho	<i>C D e</i>	<i>/ F a</i>

Światło z Betlejem

Sł. i muz. ZM-NIKT, phm. Zdzisław Matolepszy

ref.: Światło z Betlejem nową światu da nadzieję! **D A h G**
Pokoju płomyk niech ogrzewa nas! **D A h A**

1. Jak miła ta nowina, **h G A**
Maryja porodziła Syna! **h G A**
W stajence tak ubogiej... **h G A**
Syna, co jest naszym Bogiem! **h G A**

ref.: Światło z Betlejem nową światu da nadzieję...

2. Na Łysej Polanie
Dzisiaj cud się stanie -
Przezysta Dziecina
Dzieło swe zaczyna:

ref.: Światło z Betlejem nową światu da nadzieję...

3. Słowo ciałem się stało!
I z nami zamieszkało.
Dziwiliśmy się sami,
Że w namiocie z harcerzami...

ref.: Światło z Betlejem nową światu da nadzieję...

4. Bratnie słowo sobie dajem,
Że pomagać będziem wzajem
Druh druhowi, druhnie druh
Hasło znaj: Czuj duch!

Opadły mgły, wstaje nowy dzień

Sł. Edward Stachura

Muz. Krzysztof Myszkowski

Wyk. Stare Dobre Małżeństwo

Opadły mgły i miasto ze snu się budzi,	C F
Górą czmycha już noc,	C G
Ktoś tam cicho czeka, by ktoś powrócił	
Do gwiazd jest bliżej niż krok!	
Pies się włóczy popod murami – bezdomny	
Niesie się tęsknota czyjaś na świata cztery strony!	C G C

Ref.: A ziemia toczy, toczy swój garb uroczy	C F
Toczy, toczy się los!	C G
Ty co płaczesz, ażeby śmiać mógł się ktoś	
– Już dość! Już dość! Już dość!	
Odpędź czarne myśli! Dość już twoich łez!	
Niech to wszystko przepadnie we mgle!	
Bo nowy dzień wstaje, Bo nowy dzień wstaje,	
Nowy dzień!	C G C

Z dusznego snu już miasto się wynurza,
Słońce wschodzi gdzieś tam,
Tramwaj na przystanku zakwitł jak róża,
Uchodzą cienie do bram!
Cięgną swoje wózki – dwukółki mleczarze,
Nad dachami snują się sny podlotków pełne marzeń!

Ref.: A ziemia toczy, toczy swój garb uroczy...

Wędrowanie

Sł. i muz. Andrzej Starzec

1. Rozwichrzone nad głową sosny rosochate, *a d E a*
Biegną niebem chmurki, owieczki skrzydlate, *a d G C*
Senne oko jeziora, zda się, na wpół drzemie, *a d G C*
Kolorowe sady słodkie niosą brzemie. *a d E a*

Ref.: A nam czegoż to więcej potrzeba? *a E a*
Powiedz nam! *C G C*
Powiedz nam lesie i drogo piaszczysta, *C G C a*
Powiedz nam. *a E a*

2. W połoniny zielone przepastne doliny,
ukwiecone łąki strojne jak dziewczyny.
Płaczka wierzba przysiadła na przydrożnym rowie,
matka żegnająca ruszających w drogę.

Ref.: A nam czegoż to więcej potrzeba...

3. Przemierzamy doliny jak wędrowne ptaki,
co na niebie kluczem wyznaczają szlaki.
Dokąd, dokąd tak lecisz uskrzydłony bracie?
Pędzisz nie bez celu już we krwi to macie.

Ref.: A nam czegoż to więcej potrzeba...

Odpowie ci wiatr

Sł. i muz. Bob Dylan

1. Przez ile dróg musi przejść każdy z nas

D G D h

By móc człowiekiem się stać?

D G A

Przez ile mórz lecieć ma biały ptak,

Nim w końcu opadnie na piach?

Przez ile lat będzie ten kanion trwał,

Nim w końcu rozkruszy go czas?

Ref.: Odpowie ci wiatr wiejący przez świat

e A D G/h

Odpowie ci bracie tylko wiatr.

e A D

2. Przez ile lat przetrwa ten góry szczyt,

Nim deszcz go na mórz zniesie dno?

Przez ile ksiąg pisze się ludzki byt,

Nim wolność w nim wypisze ktoś?

Przez ile lat nie odważy się nikt

Zawołać, że czas zmienić świat?

Ref.: Odpowie ci wiatr wiejący przez świat...

3. Przez ile lat ludzie giąć będą kark,

Nie wiedząc, że niebo jest tuż?

Przez ile łez, ile bólu i skarg,

Przejąć trzeba i przeszło się już?

Jak blisko śmierć musi przejść obok nas,

By człowiek zrozumiał swój los?

Ref.: Odpowie ci wiatr wiejący przez świat,

Odpowie ci bracie tylko wiatr.

Odpowie ci wiatr wiejący przez świat,

I ty swą odpowiedź rzuć na wiatr.

Ballada o Krzyżowcu

Sł. wyk i muz. Mirosław Hryniewicz

1. Wolniej, wolniej, wstrzymaj konia, e
dokąd pędzisz w stal odziany? A
Pewnie tam, gdzie błyszczą w dali C
Jeruzalem białe ściany? D
Pewnie myślisz, że w świątyni
zniewolony Pan twój czeka,
żebyś przyszedł Go ocalić,
żebyś przybył doń z daleka?

Ref.: Na na naj, łana na na na na naj...

2. Wolniej, wolniej, wstrzymaj konia, byłem dzisiaj w Jeruzalem.
Przemierzałem puste sale, Pana twego nie widziałem.
Pan opuścił Świąte Miasto, przed minutą, przed godziną,
w chłodnym gaju na pustyni, z Mahometem pije wino.

Ref.: Na na naj, łana na na na na naj...

3. Wolniej, wolniej, wstrzymaj konia,
chcesz oblegać Jeruzalem?
Strzegą go wysokie wieże, strzegą go mahometanie.
Pan opuścił Świąte Miasto, na nic poświęcenie twoje.
Po cóż niszczyć białe wieże, Po cóż ludzi niepokoić.

Ref.: Na na naj, łana na na na na naj...

4. Wolniej, wolniej, wstrzymaj konia,
porzuć walkę niepotrzebną.
Porzuć miecz i włócznie swoją i jedź ze mną i jedź ze mną.
Bo gdy szlakiem ku północy Podążają hufce ludne
ja podnoszę dumnie głowę i odjeżdżam na południe.

Kolor Zielony

1. Można swe życie wieść rozmaicie,
Stojąc na przykład przy budce z piwem,
Ale mieć można ciekawsze życie,
Myśmy wybrali szczęśliwe.

d G C a

Ref.: Mój ulubiony kolor zielony,
Ogień pachnący sosnowym drzewem,
I te wędrówki we wszystkie strony,
Spacery pod gołym niebem.

2. Więc chciałbym zawsze chłopcem być małym,
Z nocnych podchodów wracać nad ranem,
Żeby na zawsze z nami zostały,
Te chwile nie zapomniane.

Ref.: Mój ulubiony...

3. Zachniesz się kiedyś, że to dziecinne,
Albo, że z krótkich wyrosteś spodni,
Ale czasami myśli masz inne,
I wtedy sobie przypominisz.

Ref.: Mój ulubiony...

4. Więc chciałbym zawsze chłopcem być małym,
Z harcerskim krzyżem jak z talizmanem,
Żeby na zawsze z nami zostały,
Te chwile niezapomniane.

Ref.: Mój ulubiony...

Plastikowa Biedronka

Sł. i muz. Marcin Siegieńczuk

Wyk. Toples

1. Gdy cię pierwszy raz ujrzałem	<i>G D</i>
Wielkim tirem zajechałaś	<i>e C</i>
Ja się w Tobie zakochałem,	<i>G D</i>
Lecz ty na mnie nie spojrzałaś.	<i>e C G</i>

Ref.: Plastikowa biedronko,
ty moja kochana!
Zostań moją żonką
Błagam cię, proszę cię, na kolanach.

2. Gdy cię drugi raz spotkałem
Na sklepowej półce stałaś
Ja cię znowu pokochałem
Lecz ty na mnie nie spojrzałaś.

Ref.: Plastikowa...

3. Ja ci miłość swą wyznałem
Ty z szympansem mnie zdradziłaś
Ja ci wtedy pokazałem
Jaka jest, no jaka jest pingwina siła!

Ref.: Plastikowa...

4. To już koniec tej piosenki
Mój Ty widzu ukochany
Jeśli Ci się spodobało
To zaśpiewaj, to zaśpiewaj razem z nami!

Ref.: Plastikowa...

Jak dobrze nam

1. Jak dobrze nam, zdobywać góry *a d*
I młodą piersią chłonać wiatr. *E a*
Prężnymi stopy deptać chmury *a A7 d*
I palce ranić ostrzem Tatr. *E a*

Ref.: Mieć w uszach szum, strumieni śpiew *a d*
A w żyłach rozświetloną krew *E a*
Hejże hej, hejże ha *a E*
Żyjmy więc, póki czas, *d a*
Bo kto wie, bo kto wie, *a A7 d*
Kiedy znowu ujrzę Was. *E a*

2. Jak dobrze nam, głęboką nocą
Wędrować jasną wstęgą szos,
Patrzeć jak gwiazdy niebo złocą
I czekać, co przyniesie los.

Ref.: Mieć w uszach szum, strumieni śpiew...

3. Jak dobrze nam tak przy ognisku
Tęczową wstęgę marzeń snuć
Patrzeć jak w niebo iskra tryska
I wokół siebie przyjaźń czuć

Ref.: Mieć w uszach szum, strumieni śpiew...

Druhno, daj się pocałować

1. Dziś drużyna nasza ustaliła,	C G7
Że nie będzie z chłopcami chodziła,	G C
Że będziemy wierne swojej cnocie,	C7 F
Całusa nie damy hołocie.	C G7 C

Ref.: Druhno, druhno daj się pocałować,
Druhno, druhno czemu buzię chowasz,
Druhno, druhno przecież nikt nie widzi nas,
Hej druhno daj buzi jeszcze raz.

2. Zgrabne nóżki bez pończoszek miały,
Same oczka za nimi latały,
Choć spódniczka także modna kusa,
Hołocie nie dały całusa.

Ref.: Druhno, druhno daj się pocałować...

3. Chociaż ciągle za nami chodzili,
Chociaż modne džinsy wciąż nosili,
Chociaż włosy mieli na Tytusa,
Hołocie nie damy całusa.

Ref.: Druhno, druhno daj się pocałować...

Stary Tramp

Sł. i muz. Beata Strzecha

1. Sypie śnieg, ktoś gra muzykę country -
W ciepły płomień kominka wbijasz wzrok.
Znowu noc, w górach zatańczył halny -
Siedzisz sam masz w głowie myśli sto.

D A
G A D

Ref.: Jesteś starym trampem -
Przyjaciół twój to wiatr,
Który nie raz w kości z Tobą grał.
Kiedy w góry idziesz,
To on chętnie z tobą gna,
A ty buty zdzierasza nie pierwszy raz.

D
A
G A D

2. Myślisz więc to chyba nie te czasy,
Kiedy wiosną zamykał się twój dom
I co rok witały Cię Bieszczady,
A żegnały liście spadające w krąg.

Ref.: Jesteś starym trampem...

3. Jakiś głos podszeptał parę razy:
Zabierz plecak i dawnych marzeń trzos,
Ruszasz więc bo chyba nie ma rady,
Aby ktoś powstrzymać mógł włóczęgi los.

Ref.: Jesteś starym trampem...

Majster Bieda

Sł. i muz. Wojciech Bellon

Wyk. Wolna Grupa Bukowina

1. Skąd przychodził, kto go znał, **C F**
Kto mu rękę podał kiedy . **C F G**
Nad rowem siadał, wyjmował chleb **C G**
Serem przekładał i dzielił się z psem **e a**
Tyle wszystkiego co z sobą miał... **G F e d**
Majster Bieda **G C**

2. Czapkę z głowy ściągał gdy
Wiatr gałęzie chylił drzewom.
Śmiał się do słońca i śpiewał do gwiazd.
Drogę bez końca co przed nim szła
Znał jak pięć palców, jak szeląg zły...
Majster Bieda

3. Nikt nie pytał skąd się wziął
Gdy do ognia się przysiadał
Wtulał się w krąg ciepła jak w kożuch
Znużony drogą wędrowiec boży.
Zasypiał długo gapiąc się w noc...
Majster Bieda

4. Aż nastąpił taki rok
Smutny rok tak widać trzeba
Nie przyszedł Bieda zieloną wiosną
Miejsce gdzie siadał zielskiem zarosło
I choć niejeden wyteżał wzrok **G F**
Choć lato pustym gościńcem przeszło **G F**
Z rudymi liśćmi, jesieni schedą **G F**
Wiatrem niesiony popłynął w przeszłość **G F**
Wiatrem niesiony popłynął w przeszłość **G F**
Wiatrem niesiony popłynął w przeszłość... **G F G**
Majster Bieda **G C**

Sielanka o domu

Sł. Wojciech Bellon
Muz. Wacław Juszczyzyn
Wyk. Wolna Grupa Bukowina

A jeśli dom będę miał,	$A h^7 \text{ cis}^7 A$
To będzie bukowy koniecznie,	$D E^9 A A^{7+}$
Pachnący i słoneczny,	$h^7 E^9 \text{ cis}^7 A^{7/4}$
Wieczorem usiądę - wiatr gra,	$D E E^7$
A zegar na ścianie gwarzy:	$A A^7 D E$
Dobrze się idzie panie zegarze?-	$A h^7 \text{ cis}^7 a^0$
Tik tak, tik tak, tik tak...	$h^7 E^7 \text{ cis}^7 A^{7/4}$
Świeca skwierczy i mruga przewrotnie,	$D E^{7/4} E^7$
Więc puszczam oko do niej:	$A h^7 \text{ cis}^7 a^0$
Dobry humor dziś pani ma, dobry humor dziś pani ma.	$H^7 E^7 \text{ cis}^7 a^0$
	$h^7 E^7 A A^4$
Ref.: Szukam, szukania mi trzeba	$A E$
Domu gitarą i piórem,	$G D A$
A góry nade mną jak niebo,	$A E$
A niebo nade mną jak góry.	$G D d A A^4 A$

Gdy głosy usłyszę u drzwi,
Czyjekolwiek - Wejdźcie, poproszę,
Jestem zbieraczem głosów,
A dom mój bardzo lubi, gdy
Śmiech ściany mu rozjaśnia
I gęźby lubi i pieśni...
Wpadnijcie na parę chwil,
Kiedy los was zawiedzie w te strony,
Bo dom mój otworem stoi,
Dla takich jak my, dla takich jak wy...
Zaproszę dzień i noc,

Zaproszę cztery wiatry -
Dla wszystkich drzwi otwarte...
Ktoś poda pierwszy ton -
Zagramy na góry koncert,
Buków porą pachnącą:
Nasiąkną ściany grą...
A zmęczonym wędrownikom
Odpocząć pozwolą muzyką,
Bo taki będzie mój dom, bo taki będzie mój dom
Bo taki będzie mój dom

Jestem wędrowcem

1. Jestem wędrowcem ziemi przejrzystej	C G a C
Jestem harcerzem z krwi i kości czystej	F C d G
Zapatrzone w szare klucze żurawie	C G a C
Zasłuchany w polne kwiaty w trawie	F C F G

Ref.: La la la...

2. Kim byłbym gdyby nie rozkaz bycia
Kim gdyby nie skautowy styl życia
A tak swe istnienie przypisuje Tobie
I harcerstwu, czyli temu co robię

Ref.: La la la...

3. Nie zamienię tego kawałka chleba
Do samego końca, aż pójde do nieba
A tam w mundurkach i krótkich spodenkach
Będziemy Boga nosić na rękach

Ref.: La la la...

Wehikuł czasu

Sł. Ryszard Riedel
Muz. Adam Otręba
Wyk. Dżem

1. Pamiętam dobrze ideał swój
Marzeniami żyłem jak król
Siódma rano to dla mnie noc
Pracować nie chciałem, włóczyłem się
Za to do puszkii zamykano mnie
Za to zwykle zamykano mnie
Po knajpach grywałem za piwko i chleb
Na szyciu bluesa tak mijał mi dzień

A E fis D
A E D A

Ref.: Tylko nocą do klubu Puls
Dżem Session do rana, tam królował blues
To już minęło, ten klimat, ten luz
Wspaniali ludzie nie powrócą,
nie powrócą już!

E fjs D A

E fis D

D

A E fis D

AEDA

2. Lecz we mnie zostało coś z tamtych lat
Mój mały, intymny, muzyczny świat
Gdy tak wspominam ten miniony czas
Wiem jedno, że to nie poszło w las
Dużo bym dał, by przeżyć to znów
Wehikuł czasu to byłby cud
Mam jeszcze wiarę, odmieni się los
Znów kwiatek do lufy wetknie im ktoś

Ref.: Tylko nocą do klubu Puls...

Zawsze tam, gdzie ty

Sł. i muz. Jan Borysewicz

Wyk. Lady Pank

1. Zamienię każdy oddech w niespokojny wiatr
By zabrał mnie z powrotem tam, gdzie masz swój świat
Poskładałam wszystkie szepty w jeden ciepły krzyk
Żeby znalazł się aż tam, gdzie pochowałeś sny

C a G

Ref.: Już teraz wiem, że dni są tylko po to
By do Ciebie wracać każdą nocą złotą
Nie znam słów co mają jakiś większy sens
Jeśli tylko jedno, jedno tylko wiem
Być tam, zawsze tam, gdzie Ty

F G

C a

2. Nie pytaj mnie o jutro, to za tysiąc lat
Płyniemy białą łódką w niezbadany czas
Poskładałam nasze szepty w jeden ciepły krzyk
By już nie uciekły nam, by wysuszyły łzy

Ref.: Już teraz wiem, że dni są tylko po to...

3. Budzić się I chodzić spać we własnym niebie
Być tam, zawsze tam, gdzie ty
Żegnać się co świt I wracać znów do Ciebie
Być tam, zawsze tam, gdzie ty
Budzić się I chodzić spać we własnym niebie
Być tam, zawsze tam, gdzie ty...

Plastelina

*Sł. Danuta Wawiłow
Muz. Piotr Bachorski*

1. Ulepiłem sobie domek	C
z niewidzialnej plasteliny	G
Dwa okienka dwa kominy	a
z niewidzialnej plasteliny	G

A w okienkach kwiatki bratki
z niewidzialnej plasteliny
Dla taty krawat w kwiatki
z niewidzialnej plasteliny

Ref.: la la la la la la...

2. Ulepiłem sobie pieska
mięciutkiego z czarnym pyskiem
I karabin i rewolwer i
Tereskę i siostrzyczkę

Natrudziłem się okropnie,
zbiłem łokieć, stłukłem szklanę
Mamo, tato chodźcie do mnie
mam tu dla Was niespodziankę

Ref.: la la la la la la...

3. Czemu na mnie tak patrzycie
i zdziwione macie miny
Czyście nigdy nie widzieli
Niewidzialnej plasteliny

Ref.: la la la la la la...

Stokrotka

Sł. E. Fiszer

Muz. E. Pałłasz

1. Gdzie strumyk płynie z wolna,	G
Rozsiewa zioła maj.	D7
Stokrotka rośla polna,	C D7
A nad nią szumiał gaj.	G
Stokrotka rośla polna,	C e
A nad nią szumiał gaj.	a D7 G

2. W tym gaju tak ponuro,
Że aż przeraża mnie.
Ptaszęta za wysoko,
A mnie samotnej źle.
Ptaszęta za wysoko,
A mnie samotnej źle.

3. Wtem harcerz idzie z wolna,
„Stokrotko witam cię,
Twój urok mnie zachwyca,
Czy chcesz być mą czy nie?”
Twój urok mnie zachwyca,
Czy chcesz być mą czy nie?”

4. Tak idą, idą, idą,
Aż zaszli w ciemny las,
A harcerz taki gapa,
Że aż w pokrzywy wlaźł.
A harcerz taki gapa,
Że aż w pokrzywy wlaźł.
Po pas, po pas.

900 mil

1. Tyle już minęło dni,
Czas wysuszył z oczu łzy,
Żaden list nie czeka na mnie tu.
Ref.: Gdyby pociąg szybciej biegł
Bym był w domu jeszcze dziś,
Jeszcze 900 mil tam gdzie mój dom.
2. Pociąg, który wiezie mnie,
Ma wagonów chyba sto,
Stukot kół już słyszeć na sto mil
Ref.: Gdyby pociąg szybciej biegł...
3. Oddam wszystko to co mam,
Oddam wam pierścioneń swój,
I walizkę swoją oddam wam
Ref.: Gdyby pociąg szybciej biegł...
4. Gdy dziewczyna powie nie,
Nie zostawię więcej jej,
Nie opuszczę swych rodzinnych stron.
Ref.: Gdyby pociąg szybciej biegł...

a C
d a
F G a
F C
d a
C E a

Jest już za późno

Sł. Edward Stachura

Muz. Krzysztof Myszkowski

Wyk. Stare Dobre Małżeństwo

1. Jeszcze zdążymy w dżungli ludzkości siebie odnaleźć **C d7 C**
Tęskność zawrotna przybliży nas **F C d G**
Zbiegną się wreszcie tory sieroce naszych dwu planet
Cudnie spokrewnią się ciała nam

Ref.: Jest już za późno! **e**
Nie jest za późno! **F**
Jest już za późno!
Nie jest za późno!
Jest już za późno!
Nie jest za późno! **F d7 G**

2. Jeszcze zdążymy tanio wynająć małą mansardę
Z oknem na rzekę lub też na park
Z łóżem szerokim, piecem wysokim, ściennym zegarem;
Schodzić będziemy codziennie w świat

Ref.: Jest już za późno!..

3. Jeszcze zdążymy naszą miłością siebie zachwycić
Siebie zachwycić i wszystko w krąg
Wojna to będzie straszna, bo czas nas będzie chciał zniszczyć,
Lecz nam się uda zachwycić go.

Ref.: Jest już za późno!..

Gawędziarze

*Sł. Bogusław Nowicki
Muz. Jarosław Dzierżak*

	<i>e D G</i>
	<i>De De</i>
1. Takie zwykłe, takie małe,	<i>e D e</i>
tutaj mają wielką wagę	<i>De</i>
wykrzykniki kolorowe	<i>De</i>
wyglądają wciąż jak nowe.	<i>De</i>
Gawędziarze, gawędziarze	<i>De</i>
wygrzebują stare sprawy	<i>De</i>
przy ognisku i przy kawie,	<i>De</i>
nieciekawie i ciekawie.	<i>De</i>

<i>ref.:</i> O tym jak kiedyś w górach	<i>D</i>
na pomoc ktoś krzyczał głośno	<i>De</i>
o tym jak na Mazurach	
ktoś złamał wiosło	
o tym jak patyk trzasnął	<i>GD</i>
gdy wiatr za mocno dmuchał	<i>ae</i>
i chyba każdy już zasnął	
tylko autor słuchał.	

e D G
De De

2. Oczy szerzej się otworzą i przypomną i pomarzą
Oni już nie mają czasu, ale dzieciom się przydarzą
opowieści, opowieści takie tanie, no bo właśnie
uśmiechają się, a jeśli przesadzicieś coś nie zasną

ref.: O tym jak kiedyś w górach

Dziś późno pójde spać

Sł. i muz. Jacek Sienkiewicz

Wyk. Kwiat Jabłoni (Kasia Sienkiewicz, Jacek Sienkiewicz)

1. Dziś późno pójde spać *d*

Gdy wszyscy będą w łózkach *a*

Otwarte oczy mam

A głowa pełna i pusta

I nie wiem o czym myśleć mam

Żeby mi się przyśnił taki świat

W którym się nie boję spać

W którym się nie boję spać

2. Już na mnie idzie tłum

I depcze wszystko po drodze

Nie mogę uciec mu

On też przed sobą nie może

Gwiazd już nie widać, no bo jak?

Kiedy łuna z ziemi bije tak

Jak gdyby chciała zalać świat

Jak gdyby chciała zalać świat

Ref.: Choć nie chcę budzić się *F g*

Nie umiem spać *C d*

Świat dziwny jest jak sen

A sen jak świat

3. Nie mogę ruszyć w przód

Nogi sklezione taśmami

Zaczynam spadać w dół

Spadam do góry nogami

Myślę sobie, zaraz obudzę się

Lecz im bardziej spadam, tym bardziej widzę, że

To wszystko chyba nie jest sen

To wszystko chyba nie jest sen

Ref.: Choć nie chcę budzić się

Zanim pójdę

St. wyk i muz. Happysad

Ile jestem ci winien?

a d e

Ile policzyłaś mi za swą przyjaźń?

Ale kiedy wszystko już oddam, czy

Będiesz szczęśliwa i wolna czy...

Będiesz szczęśliwa i wolna czy...

Ale zanim pójdę, ale zanim pójdę,

Ale zanim pójdę chciałbym powiedzieć ci, że:

Ref.: Miłość to nie pluszowy miś ani kwiaty. *a d e a*

To też nie diabeł rogaty.

d e

Ani miłość kiedy jedno płacze

a d G

A drugie po nim skacze.

C F

Miłość to żaden film w żadnym kinie

a d e

Ani róże ani całusy małe, duże.

a d e

Ale miłość - kiedy jedno spada w dół,

a d G

Drugie ciągnie je ku górze.

C F

Ile jestem ci winien?

Ile policzyłaś mi za swą przyjaźń?

Ile były warte nasze słowa,

Kiedy próbowaliśmy wszystko od nowa?

Kiedy próbowaliśmy wszystko od nowa?

Ale zanim pójdę, ale zanim pójdę,

Ale zanim pójdę chciałbym powiedzieć ci, że:

Ref.: Miłość to nie pluszowy miś ani kwiaty.

Ale zanim pójdę, ale zanim pójdę,

Ale zanim pójdę chciałbym powiedzieć ci, że:

Ref.: Miłość to nie pluszowy miś ani kwiaty.

W moim ogródecku

Ludowa piosenka Lubelska

1. W moim ogródecku rośnie różycka	<i>a d a E7 a</i>
Napój mi Maniusiu mego kunicka	<i>a d a E7 a</i>
Nie chcę nie napoję bo się kunia boję	<i>C F G</i>
Bo się kunia boję bom jesce młoda	<i>a d a E7 a</i>
Nie chce nie napoi bo się kunia boi	<i>C F G</i>
Bo się kunia boi bo jesce młoda	<i>(2x) a d a E7 a</i>

2. W moim ogródecku rośnie rozmaryn	
Powiedz mi Maniusiu kto cie omanił	
Jasieńkowe ocka jasieńkowe ocka	
Bo się w moim sercu tak zakochały	
Jasieńkowe ocka jasieńkowe ocka	
Bo się w jej serdusku tak zakochały	<i>(2x)</i>

3. W moim ogródecku rośnie jagoda	
Powiedz mi Maniusiu cyś była młoda	
Ja zem była młoda jak w polu jagoda	
Jak w polu jagoda kochanecku mój	
Ona była młoda jak w polu jagoda	
Jak w polu jagoda kochanecku jej	<i>(2x)</i>

4. W moim ogródecku rośnie lilija	
Powiedz mi Maniusiu czy będziesz moja	
Skądże ja mam wiedzieć i tobie powiedzieć	
Skądże ja mam wiedzieć cy mnie mama da	
Skądże ma to wiedzieć i tobie powiedzieć	
Skądże ma to wiedzieć cy ją mama da	<i>(2x)</i>

Kołysanka dla nieznajomej

Sł. B. Olewicz
Muz. G. Markowski
Wyk. Perfect

Gdy nie bawi cię już	C a
Świat zabawek mechanicznych	F
Kiedy dręczy cię ból	C a
Niefizyczny	F
Zamiast słuchać bzdur	C
Głupich telefonicznych wróżek zza siedmiu mórz	a e F C
Spytaj siebie czego pragniesz	F G a
Dlaczego kłamiesz, że miałaś wszystko	F G
Gdy udając że śpisz	
W głowie tropisz bajki z gazet	
Kiedy nie chcesz już śnić	
Cudzych marzeń	
Bosa do mnie przyjdź	
I od progu bezwstydnie powiedz mi	
Czego chcesz	
Słuchaj jak dwa serca biją	
Co ludzie myślą to nieistotne	
Ref.: Kochaj mnie	C G7 a7 G C
Kochaj mnie	C G7 a7 G C
Kochaj mnie nieprzytomnie	C G7 a7
Jak zapalniczka płomień	e
Jak sucha studnia wodę	F G
Kochaj mnie namiętnie tak	F G a F
Jakby świat się skończyć miał	G C
Swoje miejsce znajdź	C
I nie pytaj czy taki układ ma jakiś sens	a e F C
Słuchaj co twoje ciało mówi	F G a
W miłosnej studni już nie utoniesz	F G

Ref.: Kochaj mnie...

Ref.: Kochaj mnie

Kochaj mnie

Kochaj mnie nieprzytomnie

Jak księżyc w oknie śmieję się i płacz **e F**

Na linie nad przepaścią tańcz **G a F**

Aż w jedną krótką chwilę **G a**

Pojmiesz po co żyjesz **F G**

Na jednej z dzikich plaż

Sł. Grzegorz Porowski

Muz. Radosław Łuka

Wyk. Rotary

1. Samochód w deszczu stał,

C a

radio przestało grać,

dotknąłem kolan twych,

nie liczyliśmy gwiazd.

Ref.: Lubiała tańczyć pełna radości tak,

F G

ciągle goniła wiatr.

e a

Spragniona życia wciąż zawsze gubiła coś,

nie chciała nic.

Nie rozumiałem, kiedy mówiła mi:

Dzisiaj ostatni raz

zatańczmy, proszę, tak, jak gdyby umarł czas

F G

Mówiła mi...

A

2. Mieliliśmy wiecznie trwać

Na jednej z dzikich plaż

Chciałem ze wszystkich sił

Pozostać z tobą tam

Ref.: Lubiała tańczyć pełna radości tak...

Od nowa

Sł. i muz. Jacek Sienkiewicz

Wyk. Kwiat Jabłoni (Kasia Sienkiewicz, Jacek Sienkiewicz)

1. Wyobraź sobie, że umiesz widzieć rzecz **a F**

Taką jaką ona jest **D**

Że da się zdjąć okulary skojarzeń

Wymazać wspomnień obrazy

Patrząc na fotel, już nie widzę go

Widzę ciebie jak siedzisz i płaczesz

Patrząc na tęczę widzę podbite oko

Widzę przepaść głęboką

Ref.: Czy mógłby ktoś tak wyzerować świat **a C G**

Żeby się nic nie stało do wczoraj? **D a**

Bez słów co bołą, bez otwartych ran **C G**

Żebyśmy się poznali od nowa **x2** **D a**

Żeby się nic nie stało do wczoraj **D a C G**

Żebyśmy się poznali od nowa **D a**

2. Jakby to było, gdyby wszystko, to co jest

Miało tylko jeden dzień

Podalibyśmy sobie dłonie bez żalu

Bez powrotu koszmarów

Teraz, gdy patrzę dookoła, to

Wszystko wydaje mi się czarno-białe

Cały mój świat się przełamał w połowie

Możesz być świętym lub wrogiem

Ref.: Czy mógłby ktoś tak wyzerować świat...

Uu-uu-uu uu-uu-uu uu **x4** **a C D F**

Ref.: Czy mógłby ktoś tak wyzerować świat...

Tak wyzerować świat **a C**

Bez otwartych ran **G**

Żeby się nic nie stało do wczoraj **D a**

Tak wyzerować świat
Bez otwartych ran
Żebyśmy się poznali od nowa **x2**

Ostatnia nadzieja

Sł. Zuzanna Grabowska, Dawid Podsiadło

Muz. Zuzanna Grabowska, Jakub Galiński

Wyk. sangh i Dawid Podsiadło

1. Miał pod nosem czarny wąs
Rozdawał koniaki, Liczył na drobniaki
Ten błagający wzrok
Chciałby uciec stąd, Biegł, A wszystko to co miał
To w kieszeni pyszny trunek i jeden kierunek
By lecieć tam gdzie ptak,
a śpiewał sobie tak

C

q

e

ref.: Wszystko to co mam, wszystko to co mam	C D
To ta nadzieja, że życie mnie poskleja	e G
Dzisiaj odchodzę sam, dzisiaj odchodzę sam	
Już nie zawrócę, to wszystko dzisiaj porzucę	
Ja się zarzekam, uciekam, dość mam przeznaczenia	
Po co zwlekać, czekać; gdy się nic nie zmienia	
Moja mama, mówiła, Ostatnia umiera nadzieja	C D e

 $e \in G$

CD e

2. Drzał jej we włosach piękny kwiat
Ze strachu, że go zmieni, gdy się przestanie mienić
Więc przeżył się jak kot
Gdy w lustro wbiła wzrok, strzał, Lubiała trafiać tam
Skąd wypływała rzeka, ta burgundowa rzeka
Lecz popełniła błąd
Zbyt wiele serc na stos

Ale jazz!

Sł. i muz. Zuzanna Grabowska, Mateusz Dopieralski, Magdalena Wójcik i Jakub Galiński.

Wyk. sanah, Vito Bambino

1. Kawka na wynos dzisiaj towarzyszy mi *a C*
To cappuccino niesłodzone będę fit *a C*
Szekspirowski sznyt całe noce mi się śnił *F a*
Gdzie Romeo był *G*

2. Codziennie narzekałam gdzie ten happy end
Me vibrato chciało dalej się wznieść
Ja nie pytam już i wiem, o co chodzi mu
A w mej głowie luz

Ref.: Oh, ale jazz *F*
Hardkorowo pada deszcz *a*
Tak na maksa wieje też *C*
Ja łagodnie uśmiechnięta *G*
Błyska gdzieś
Na mej dłoni czuję dreszcz
Moje oczy błyszczą też
Ja łagodnie uśmiechnięta
O-o-o-oo-o *F a*
Hardkorowo pada deszcz *C*
Ja łagodnie uśmiechnięta *G*

3. Jeszcze nie przyszła a o 8 miała być
Widzę na insta kawkę woli sama pić
Ale ze mnie dzban teraz szanse ma inny kolo
(Inny kolo)

Ref.: Oh, ale jazz
Ref.: Oh, ale blues!
Nie mam siły się tak czuć
Dziś poznałem co to chłód
A Ty chodzisz uśmiechnięta
Błyska gdzieś

Na mej dłoni czuję dreszcz	
Moje oczy błyszczą też	
Ja łagodnie uśmiechnięta	
Czy ty, ty, ty, ty, nie lubisz mnie już?	F a
Hardkorowo pada deszcz	C
Ja łagodnie uśmiechnięta	G a

Ech, Poleczko

Sł. Marek Mioduszewski

Muz. na podstawie fińskiej „Ievan Polkka”, Wioleta Fijałkowska, Piotr Stanik

Wyk. Guzowianki

1. Siedzi Zosia na ganeczku, A kapela za wsią gra	d a d
By potańczyć przy staweczku, matuś jej nie puściła	d a d
Jak tu usłuchać mateczki, kiedy tam muzyka gra	d C d
Serce rwie się do poleczki, ale matuś będzie zła	d C d

2. Słonko w stawie spać się kładzie, lecz muzyka dalej gra
 Nie usiedzi nikt na ławie i Zosieńka nad staw gna
 Proszą chłopcy panieneczki, tańczyć do białego dnia
 Serce rwie się do poleczki, niech tam matuś będzie zła

3. Porwał Zosię chłopiec w tany, już podoba jej się świat
 Chłopiec miły i udany, każdy patrzy na nich rad
 Gdy warkocze i wstążeczki, tu wirują tak, że ach
 Serce rwie się do poleczki, niech tam matuś będzie zła

4. Niech matula mnie obje, niech się gniewa, co mi tam
 Kiedy tańczę, wiem, że żyję, póki mi kapela gra
 Ta muzyka światem kręci, choćbyś nie chciał, ruszysz w tan
 Serce rwie się do poleczki, niech tam matuś będzie zła

5. Ech, poleczko, ty poleczko, Twoje nutki cały świat
 Opromienią jak słońeczko, co mu przecie każdy rad
 Leć poleczko do mateczki, niech usłyszysz raz i dwa
 Stuknie serce w rytm poleczki, już nie będzie na mnie zła

Autobiografia

*Sł. Bogdan Olewicz
Muz. Zbigniew Hołdys
Wyk. Perfect*

1. Miałem dziesięć lat, gdy usłyszał o nim świat **e**
W mej piwnicy był nasz klub **a7 D**
Kumpel radio zniósł, usłyszałem „Blue Suede Shoes”
I nie mogłem w nocy spać
Wiatr odnowy wiał, darowano reszty kar
Znów się można było śmiać
W kawiarniany gwar, jak tornado jazz się wdarł **e**
I ja też chciałem grać **a e**
2. Ojciec, bóg wie gdzie, martenowski stawiał piec
Mnie paznokiec z palca zszedł
Z gryfu został wiór, grałem milion różnych bzdur
I poznałem co to ser
Pocztówkowy szął, każdy z nas ich pięćset miał
Zamiast nowej pary jeans
A w sobotnią noc, był Luxemburg, chata, szkło
Jakże się chciało żyć!
- Ref.:** Było nas trzech, w każdym z nas inna krew **C D**
Ale jeden przyświecał nam cel **G C**
Za kilka lat, mieć u stóp cały świat **a F**
Wszystkiego w brud **C**
Alpagi łyk i dyskusje po świt **C D**
Niecierpliwy w nas ciskał się duch **G C**
Ktoś dostał w nos, to popłakał się ktoś **a F**
Coś działo się **C**
3. Poróżniła nas, za jej Poli Raksy twarz **e**
Każdy by się zabić dał **a7 D**
W pewną letnią noc, gdzieś na dach wyniosłem koc

I dostałem to, com chciał
Powiedziała mi, że kłopoty mogą być
Ja jej, że egzamin mam
Odkręciła gaz, nie zapukał nikt na czas
Znów jak pies, byłem sam

e
ae

Ref.: Stu różnych ról, czym ugasić mój ból
Nauczyło mnie życie jak nikt
W wyrku na wznak, przechlapałem swój czas
Najlepszy czas
W knajpie dla braw, klezmer kazał mi grać
Takie rzeczy że jeszcze mi wstyd
Pewnego dnia, zrozumiałem, że ja
Nie umiem nic

Ref.: Słuchaj mnie tam! Pokonałem się sam
Oto wyśnił się wielki mój sen
Tysięczny tłum, spija słowa z mych ust
Kochają mnie
W hotelu fan, mówi: „na taśmie mam
To jak w gardłach im rodzi się śpiew”
Otwieram drzwi i nie mówię już nic
Do czterech ścian

Spis piosenek

Drukiem wytłuszczonym oznaczono **TYTUŁY** piosenek

Drukiem prostym oznaczono pierwsze słowa **ZWROTEK** piosenek

Drukiem pochylonym oznaczono pierwsze słowa **REFRENÓW** piosenek

	Bratnie Słowo	4
	<i>Bum ta rara. Bum ti rara</i>	63
	<i>Być wytrwałym silnym być</i>	12
	<i>Był kiedyś inny świat</i>	29
	<i>Było nas trzech, w każdym z nas</i>	108
0-9		
24 lutego (Bijatyka).....		44
900 mil.....		96
A	C	
A jeśli dom będę miał.....	Carpe diem	9019
A jeśli zabraknie na koncie.....	<i>Chłód poranka, krople mgły na</i>	7454
A kiedy przyjdzie także po mnie.....	<i>Choć nie chcę budzić się</i>	2799
A nam czegoś to więcej potrzeba?.....	<i>Chodź, chodź ze mną przy ogniu</i>	8115
A ziemia toczy, toczy swój garb.....	<i>Chorałem dzwonek dzień</i>	8057
Ale Jazz!	<i>Cicho potok gada, gwarzy pośród</i>	10648
<i>Anioły bieszczadzkie, bieszczadzkie</i>	<i>Ciepła krew poleje się strugami</i>	6242
<i>Anioły są takie ciche</i>	Czarny blues o czwartej nad ran	6258
Anioły, żywioty	Czarny chleb i czarna kawa	4660
<i>Anioły, żywioty, diabły i co tam</i>	<i>Czemu cię nie ma na odległość</i>	4658
Archanioły Śląskiej Ziemi	<i>Czerwone łuny na niebie, czarna</i>	3352
Autobiografia	<i>Czuwaj wiaro i wyęźaj słuch</i>	10825
B	<i>Czwarta nad ranem, Może sen</i>	
Ballada o Krzyżowcu.....	<i>Czy mógłby ktoś tak wyzerować</i>	83104
Ballada Rajdowa.....	<i>Czy wy na zbiórkę idziecie chłopak</i>	3834
Bieszczady.....	D	48
Bieszczadzki Trakt.....	<i>Dla mnie dzień, dla mnie noc</i>	4919
Bieszczadzkie Anioły.....	<i>Dla spóźnionego wędrowca</i>	623
Bieszczadzkie reggae.....	Dni których nie znamy	7761
Bitwa.....	Dobranoc	425
<i>Bo ja mam tylko jeden świat</i>	<i>Dobranoc, dobranoc. Jaka piękna</i>	765
<i>Bo jesteś kartką z kalendarza</i>	<i>Dość jest wszystkiego, Dojść możn</i>	6921
<i>Boję się nieba w twoich oczach</i>	<i>Drogą pylistą, drogą polną</i>	7557

Drogi nie ma końca	23	I	
Druhno, daj się pocałować	87		<i>I dlatego lubię mówić z Tobą</i>37
<i>Drżysz jeszcze oczy zamglone</i>	75		<i>I dobrze odpocznem nim odejdzie</i> ..36
<i>Dusi mnie dym, dym, dym</i>	23		<i>I nie wiesz, nie wiesz, Nie rozumiesz</i> ..18
<i>Dym z jałowca łzy wyciska</i>	7		<i>I smak waszych ust hiszpańskie</i>40
Dym z jałowca	7		<i>I świeć przykładem świeć</i>
<i>Dzień kolejny minął</i>	67		<i>Idę dołem a ty górą</i>
<i>Dziś drużyna nasza ustaliła</i>	87		<i>Idę samotny wśród gór</i>
Dziś późno pójdę spać	99		<i>Idę w góry w marzeniach dalej i</i> ..70
<i>Dziś szybuje pośród chmur</i>	31		Idzie noc
Ech, Poleczko	107		<i>Idzie noc, słońce już</i>
G			Idziemy w jasną
Gawędziarze	98		<i>Ile jestem ci winien?</i>
<i>Gdy cię pierwszy raz ujrzałem</i>	85		Iskierka
<i>Gdy nie bawi cię już</i>	102	J	
<i>Gdy zakochasz się w szarej lilijce</i> ..	11		Ja mam tylko jeden świat
<i>Gdyby pociąg szybciej biegł, bym</i>	96		<i>Ja nie wesola, ale z kokardą</i>
Gdzie jesteście Rudy, Alku, Zoś ...24			Jak dobrze nam
<i>Gdzie losów wojny niesie wiatr</i>	35		<i>Jak dobrze nam, zdobywać góry</i> ..86
<i>Gdzie strumyk płynie z wolna</i>	95		<i>Jak miła ta nowina, Maryja poro</i> ..79
H			<i>Jak to dobrze być harcerzem</i>
Harcerskie Ideały	14		Jaki był ten dzień
<i>Harcerze którym słowa na ustach</i> ...30			<i>Jaki był ten dzień, Co darował</i>
<i>Hej las, mówię wam, szumi las,</i>	17		Jam (Wiosenny)
Hej Leonardo	21		<i>Jam jest nic i wiele, Jam jest ten</i>71
<i>Hej me Bałtyckie Morze</i>	45		<i>Jam jest ziemia, co podpira</i>
Hej przyjaciele	59		Jasnowłosa
Hej Sokoły / Ukraina	56		<i>Jeden Świat jedno przyrzeczenie</i> ..13
Hej W Góry	65		Jeden Świat, jedno Przyrzeczenie ..13
<i>Hej, hej, hej sokoły</i>	56		<i>Jesienią góry są najszczersze</i>
<i>Hej, przyjaciele zostańcie ze mną</i>	59		Jest już za późno
<i>Hej, tam gdzieś znad Czarnej</i>	56		<i>Jest już za późno! Nie jest za późn</i> ..97
<i>Hej, znowu zmyło coś</i>	43		<i>Jest, że lepiej już nie</i>
Hiszpańskie dziewczyny	40		<i>Jestem harcerzem i mocno wier</i> ...12
Hymn Harcerski	12		Jestem Harcerzem

Jestem wędrowcem ziemi przejdę...	91	Lubię Podróżę	63
Jestem wędrowcem	91	<i>Lubiła tańczyć pełna radości tak</i> ...	103
Jesteś bitwą moją nie skończoną...	69	Ł	
<i>Jesteś starym trampem, przyjaciel</i> ...	88	Łemata	68
Jeszcze zdążymy w dżungli ludzi...	97	M	
Jezior Błękit	63	Major Ponury	36
<i>Już teraz wiem, że dni są tylko po</i> ...	93	Majster Bieda	89
K		Makumba	99
Kamyk	32	Mały obóz	71
<i>Kamykiem wciąż zwiemy cię i każ</i> ...	32	<i>Mgła schodzi z lasu Panie Majo</i> ...	36
Kartka z kalendarza	69	Mgła	54
Kaszubskie noce	22	<i>Miał pod nosem czarny wąs</i>	105
Katowickie słońce spowił czar	33	<i>Miałem dziesięć lat, gdy usłysz</i> ...	108
Kawka na wynos dzisiaj towarz	106	Miasto	29
Kiedy cisza świat zaległa	6	<i>Mieć w uszach szum, strumieni</i>	86
Kiedy nadejdzie czas, wabi nas	49	<i>Miłość to nie pluszowy miś ani k</i> ...	100
Kiedy oczy swe otwarłem	60	Modlitwa Harcerska	10
Kiedy razem ze skowronkiem	71	Moi Przyjaciele	64
Kiedy szliśmy przez Pacyfik	43	Morze, moje morze	45
Kiedy w piątek słońce świeci	76	<i>Można swe życie wieść rozmaici</i> ...	84
Kiedy was nie ma to jakby nagle	64	<i>Mój ulubiony kolor zielony</i>	84
Kiedy z serca płyną słowa	37	Mury	28
<i>Kochaj mnie, kochaj mnie</i>	102	N	
Kolor Zielony	84	<i>Na drodze życia twego jest iskr</i> ...	15
Kołysanka dla Nieznajomej	102	Na jednej z dzikich plaż	103
Kraina brzoź, żeremia bobrów	63	<i>Na na na na na na na na</i>	53
Krajka	57	<i>Na na naj, łana na na na na naj</i>	83
<i>Kto raz przyjaźni poznał moc</i>	9	<i>Na ścianie masz kolekcję</i>	14
L		<i>Na tańcach ją poznałem</i>	39
<i>La la la la la la la</i>	91	Najemnicy	52
<i>la la la la la la la</i>	94	<i>Nasze wędrowanie, nasze harco</i> ...	66
Lipka	55	<i>Naszej ziemi śpiewajmy</i>	38
Lubię Deszcz	72	<i>Nie chce nie napoi bo się kunia b</i> ...	101
Lubię mówić z Tobą	37	<i>Nie oglądaj się za siebie</i>	77
<i>Lubię podróżę i lubię kwiatów</i>	63	<i>Nie znaliśmy cię, ty nie znałeś</i> ...	32

Niech każdy z was się dowie.....	47	Porannej mgły snuje się dym.....	77
Niech pada, niech pada	72	Powroty	75
Nowy dzień!	80	Późno już, otwiera się noc.....	8
O		Przebudzenie	18
O – ho, ho! Przechyty i przechyty!...41		Przechyty	41
O czym marzyteś druha młody.....24		<i>Przecież wiesz, że dla Ciebie każdy</i> ..	77
O Panie Boże Ojczy nasz.....10		Przejrzysta wstaje mgła.....	54
O tym jak kiedyś w górach.....98		Przemijanie	67
Obtawa	26	Przez ile dróg musi przejść każdy...82	
<i>Obtawa, obtawa, na młode wilki</i>	26	Przyjdzie rozstań czas.....	53
Od nowa	104	Ptaki Ptakom	30
Odpowie ci wiatr wiejący prze.....82		R	
Odpowie ci wiatr	82	<i>Ramię pręż, słabość krusz</i>	12
Ogień	3	<i>Reggae, bieszczadzkie reggae</i>	77
Ogniska już dogasa blask.....9		Rozwichrzone nad głową sosny...81	
<i>Oh, ale jazz, hardkorowo pada de</i>	106	S	
Okręt nasz wpłynął w mgłę i fr....42		Samochód w deszczu stał.....	103
On natchniony i młody był.....28		Siedzi Zosia na ganeczku, A kap..107	
Opadły mgły i miasto ze snu się...80		Sielanka o domu	90
Opadły mgły, wstaje nowy dzie ...80		Skąd przychodził, kto go znał.....	89
Ostatnia nadzieja	105	Skulony w jakiejś ciemnej jamie...26	
P		Słońce zaszło już za lasem.....	5
Pacyfik	43	Słuchać w pełnym słońcu jak.....	18
Pałacyk Michła	25	Sosenka	17
Pamiętam dobrze ideał swój.....92		Spadł diabeł na wodę, zamieszał..46	
Pamiętam, tylko tabun chmur si...68		Stańmy bracia wraz.....	4
Pierwszy raz przy pełnym takiel...41		Stary Tramp	88
Pieśń pożegnalna	9	Stokrotka	95
Plastelina	94	Straszny ból głośny krzyk.....	31
Plastikowa Biedronka	85	Strumień	70
<i>Plastikowa biedronko, ty moja</i>	85	Sypie śnieg, ktoś gra muzykę co...88	
Płonie ognisko i szumią knieje.....2		Szara Lilijka	11
Płonie ognisko	2	Szare szeregi	35
Po Beskidzie błdzi jesień.....51		<i>Szukam, szukania mi trzeba</i>	90
Pocztówka z Beskidu	51		

Ś	Wiem dobrze, co czujesz.....20
<i>Śpiewajmy wszyscy w ten radosny</i> ..49	Wieża spadochronowa34
<i>Śpiewam do was i do nieba</i>6	Właśnie tu na tej ziemi.....38
Śpiewogranie66	Wolniej, wolniej, wstrzymaj kon..83
Światło z Betlejem79	Wspomnienia Bumeranga53
T	Wstaje dzień9
Tak gotowym trzeba.....73	Wstaje dzień, brzaski zórz.....9
Tak jak ptaki31	<i>Wszak Ciebie i Ojczyznę, Miłując</i> ...10
Takie zwykłe, takie małe.....98	Wszystko co nasze, Polsce od.....12
Tam, dokąd chciałem, już nie doj..59	<i>Wszystko to co mam, wszystko</i>105
Testament47	Wybiegani, wysłuchani, wybiega...30
<i>Też jestem człowiekiem, też serce</i> ...20	Wyobraź sobie, że umiesz wid...104
To dwudziesty czwarty był.....44	<i>Wyrwij murom zęby krat</i>28
<i>To szumi las, kołysze drzewa</i>22	Z
Tu w dolinach wstaje mgła.....48	Z nim będziesz szczęśliwsza78
Tyle było dni, do utraty sił.....61	Z tamtej strony jeziora.....55
<i>Tyle dni minęło, tyle marzeń</i>67	Zagrajcie nam, może się cofnie...65
Tyle już minęło dni.....96	<i>Założ mundur i przypnij lilijkę</i>11
<i>Tylko nocą do klubu Puls</i>92	Zamienię każdy oddech w.....93
U	<i>Zamykam oczy, czuję jak</i>29
Ulepiłem sobie domek.....94	Zanim Pójdę100
<i>Ustawimy mały obóz, bramę zbud</i> ..71	Zapach Róży20
W	Zapiszę śniegiem w kominie74
W dąbrowy gęstym listowiu.....16	Zawsze tam, gdzie ty93
W dżunglach Katangi i w bagnac..52	Zegarmistrz światła27
W moim ogródecku101	Zielony płomień16
<i>W naszych sercach lilia lśni</i>33	Złotym kobiercem wymoszczone..50
W parku na ławce w zwyczajny...34	<i>Znów bijatyka - no</i>44
Wcześniej rano dzisiaj wstałem....19	Zostanie tyle gór73
We wtorek w schronisku po sez ..50	Zrozum to co powiem.....78
Wehikuł czasu92	Zwyczaj to stary jak świat.....3
Wędrowanie81	Ż
Wędrowiec77	<i>Że, ważne są tylko te dni</i>61
<i>Wędruje w dal, dal, dal</i>23	<i>Żeby była taka noc</i>7
Wieczne Śpiewogranie6	<i>Żegnaj Irlandio, czas w drogę mi ju</i>39
	<i>Żegnajcie nam dziś hiszpańskie</i>40

